Montepío

Revista del Montepío y Mutualidad de la Minería Asturiana

Nº 67 · Año 2013

Temporada de Otoño

en los centros residenciales del Montepío

Asamblea 2013

Más allá de la crisis

Tiempo de relax

Nuevas propuestas

Entrevista a Paula Rojo, el triunfo de un alma country

MONTEPIO Y MUTUALIDAD DE LA MINERIA ASTURIANA

¡Hazte del Montepío!

¡Acérquese a las Juntas Locales del Montepío!

Rogamos a todos los mutualistas que hayan cambiado de domicilio, lo notifiquen en la Junta Local correspondiente. Es el único modo de tener completamente actualizada nuestra base de datos para poder enviarles debidamente la revista a sus casas.

Cangas del Narcea
C/ Pintor Luis Álvarez, 8, bajo
33800 Cangas del Narcea
Tfno. 985 81 22 30
Horario: Martes de 10,30 a 13,30 h. y Jueves de 17 a 19 h.

El Entrego
C/ Manuel González Vigil, s/n
33940 El Entrego
Tfno. 985 66 07 19
Horario: Martes y jueves de 16 a 18 h. Miércoles de 11 a 13 h.

Gijón
C/ Perlora, 14, bajo
33207 Gijón
Tfno. 985 34 84 75
Horario: Martes y jueves de 16 a 18 h. Miércoles de 11 a 13 h.

La Felguera
Trav. Daniel A. Glez, 1 bajo
33930 La Felguera
Tfno. 985 67 36 55
Horario: Lunes de 16 a 18 h. Martes y jueves 10 a 13 h.

Mieres
C/ Ramón Pérez de Ayala, 29, bajo
33600 Mieres
Tfno. 985 45 19 64
Horario: Lunes de 11 a 13 h. Miércoles y jueves de 16 a 18h.

Moreda de Aller
Av. de la Constitución, 73, bajo
33670 Moreda de Aller
Tfno. 985 48 34 88
Horario: Lunes y miércoles de 17 a 19h. Jueves de 11 a 13h.

Pola de Laviana
C/ Gijón, s/n.
33980 Pola de Laviana
Tfno. 985 61 04 22
Horario: Lunes y miércoles de 16 a 18h. Jueves de 11 a 13h.

Pola de Lena
C/ Severo Ochoa, 6, bajo
33630 Pola de Lena.
Tfno. 985 49 25 55
Horario: Lunes y jueves de 17 a 18 h.

Pola de Siero
C/ Danza Prima, 16, bajo
33510 Pola de Siero
Tfno. 985 72 43 56
Horario: Martes de 9,30 a 13,30 h.
Miércoles de 16 a 18 h.

Riosa-Morcín
Av. del Aramo, 21, bajo
33160 La Rará-Riosa
Tfno. 985 76 71 64
Horario: Lunes y miércoles de 17 a 19 h.
Jueves de 11 a 13 h.

Sama de Langreo
C/ Torre de Abajo, 63
33900 Sama de Langreo
Tfno. 985 67 36 66
Horario: Lunes y jueves de 10 a 13 h.
Miércoles de 16 a 18 h.

Santa Cruz de Mieres
Edificio Jardín Sol, 2, bajo E
33612 Santa Cruz
Tfno. 985 42 21 22
Horario: Martes y jueves de 17 a 19:30 h.

Sotrondio
Av. Constitución, 35, bajo
33950 Sotrondio
Tfno. 985 67 26 12
Horario: Lunes y jueves de 16 a 18 h. Miércoles de 10 a 13 h.

Teverga
Ctra. Puerto Ventana, s/n
33110 San Martín-Teverga
Tfno. 985 76 45 26
Horario: Jueves de 11 a 13h.

Tineo
Plaza de Las Campas, 4-1.º
33870 Tineo
Tfno. 985 80 01 86
Horario: Lunes, martes, miércoles, jueves y viernes de 18 a 20 h.

Turón
Rafael del Riego, 32, bajo
33610 Turón
Tfno. 985 43 17 02
Horario: Lunes y miércoles de 16 a 18 h.

Oficinas Centrales en Oviedo: Plaza Primo de Rivera, 2-1ª planta • 33001 Oviedo. Tfno.: 985 96 54 85 - Fax: 985 96 37 14

Futuro: esfuerzo, unidad y lucha

A todos y todas los que en la última Asamblea General nos concedísteis una vez más, con una amplísima mayoría, vuestra confianza y apoyo para afrontar un nuevo periodo de gobierno y gestión al frente del esta institución obrera, tan querida y señera, como es el Montepío de la Minería: Gracias. A quienes por una razón u otra, no pudisteis participar, en estas páginas podéis acceder a toda la información fundamental sobre la misma y por supuesto, reiteraros que las juntas locales de la mutualidad están a vuestro servicio no sólo para despejar dudas en esta materia o reservar o informarse sobre los servicios residenciales y de vacaciones, sino para todo aquello que preciséis en materia de Seguridad Social, Régimen especial de la Minería, Planes de pensión o jubilación, etc. Más que nunca, en tiempos de dificultad, somos conscientes de la importancia que todos estos temas tienen para la familia minera. Por eso debo recordaros que el compromiso del Montepío sigue firme pese a que, en general, no corran buenos tiempos.

No voy a incidir sobre lo que ustedes, lectores de la Revista Montepío, encontrarán en el primer bloque de la revista: la crisis ha terminado por afectar a las reservas vacacionales en nuestros centros, cayendo los ingresos a mínimos históricos en 2012, el año donde se conjugaron distintos factores muy negativos para las familias, especialmente aquellas que aún están en activo en minería, sector que ha vivido muchos meses sometido a una fuerte incertidumbre, a la que se suman el alto índice de paro en las comarcas y el desmoronamiento del tejido industrial alternativo creado con muchísimo esfuerzo en los últimos años con las ayudas a la reactivación. Nos descubro nada. Tampoco si digo que la situación se antoja difícil en cuanto a que muchas de las razones que operaron en negativo sobre ese mal balance anual no dependen exclusivamente del Montepío. Y en donde sí cabe corrección, no hemos dudado en actuar para evitar males mayores, es decir, optimizar recursos en plantillas, aprovisionamientos, servicios… se hizo de acuerdo siempre al asesoramiento objetivo de profesionales del sector, abordándolo desde la máxima sensibilidad. Tenemos años por delante para enderezar la nave si el viento de esta crisis amaina. Y en ello vamos a perseverar. Vamos a ver qué ocurre este año 2013: expectantes y atentos. Pese a esta situación, coyuntural y por supuesto no exclusiva del Montepío, y a que algunos, pocos, pero a veces ruidosos, parece que quieren o pretenden hacer ver situaciones totalmente ajenas a una realidad que hemos manejado con toda objetividad y crudeza, tiene que quedar claro que la situación de nuestra entidad, tras varios ejercicios encadenados de resultados en positivo e inversiones en mejoras, resulta muy estable, gracias a la fidelidad de nuestros miles de mutualistas, a la actividad anual que propiciáis, tanto vosotros como con las asociaciones o instituciones con las que se desarrolla colaboración (por ejemplo, el IMSERSO) y sobre todo por un patrimonio amplio, diverso y actualizado a los nuevos tiempos, valorado en unos 50 millones de euros. Todo ello garantiza el funcionamiento y la navegación firme en lo que sin duda ha sido el peor momento en la historia de nuestro país.

La mejor demostración de que nuestro trabajo evoluciona y se renueva mes a mes es esta revista: en ella encontraréis las nuevas propuestas que os realizamos tanto en el balneario de Ledesma como en el Spa de Felechosa: llega el otoño y nada para afrontar este curso 2013-14 como unas pequeñas vacaciones en Ledesma, o un día de relax con los nuevos tratamientos de salud y belleza en Felechosa; ahora incluso con productos termales exclusivos. También podéis seguir el día a día en una residencia que mantiene muy activos a nuestros mayores de La Minería con todo tipo de talleres y actividades. Este verano alcanzamos en julio el residente "número 100", cifra que superamos en ocupación en agosto, llegando ya a muchos más las personas mayores que han pasado por la residencia en cualquiera de las modalidades de estancia, sobre todo las temporales, una oferta de gran éxito para aquellas familias que durante el verano, o cualquier época del año, quieren darse un "respiro" por los motivos que sean: necesidad, asistencial puntual, viajes, operaciones, indisposiciones etc. Recuerden que ante la menor duda, la Residencia La Minería y sus profesionales están a su disposición para informarles de todo lo que necesiten en una parcela que somos conscientes de lo importante que resulta en adaptación, flexibilidad, hábitos… para las personas mayores y sus familias.

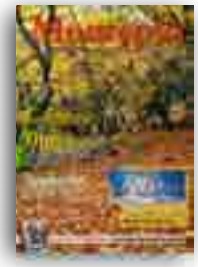
Ha terminado el verano y nos ha dejado unas cuantas fotos vistosas en nuestro álbum: una de las grandes triunfadoras del mismo ha sido la joven mierense y nieta de mineros, Paula Rojo: siempre es una alegría y un orgullo ver que jóvenes de las Cuencas se abren paso y triunfan a nivel nacional. Muy pronto llegará el disco de Oro para Paula Rojo, a la que deseamos lo mejor en el mundo de la música, en el que ya cuenta con miles y miles de fans.

Finalmente, quiero felicitar al pueblo minero de Teverga por la consecución del premio Pueblo Ejemplar de Asturias, una candidatura en la que el Montepío colaboró estrechamente a través de su Junta Local, que lleva muchos años trabajando en un municipio que sabe y sufrió de las duras consecuencias de la reconversión carbonera de comienzos de los años 90 y que ha sabido forjarse en la adversidad apostando por sus recursos humanos y endógenos.

Sin duda, los teverganos que han trabajado por esta candidatura desde hace años, son un ejemplo para estos tiempos difíciles en los que, mirando hacia atrás, no puedo más que reflexionar sobre la larga travesía a la que se nos ha venido sometiendo desde distintos frentes a los mineros y sus comarcas. A pesar de todos los ataques, colectivos y personales, plagados de tópicos y medias verdades, que son las peores de las mentiras, hemos salido hacia adelante, mostrando incluso el camino a otros sectores de la sociedad. Aunque el viento nos traiga muy de vez en cuando noticias sobre el final de la tormenta, conviene no engañarse de cara al presente y futuro inmediato: nuestro valor ha sido, es y será el esfuerzo, la unidad y la lucha. Ya lo decía el viejo sabio griego: "La vida es lucha". Y en ella habrá que seguir estando.

José Antonio Postigo,
Presidente del Montepío y Mutualidad de la Minería Asturiana

Cajastur es una marca de Liberbank, SA con CIF: A-86201993 y domicilio social en Carrera de San Jerónimo, 19. 28014 Madrid.



MONTEPIO Y MUTUALIDAD DE LA MINERIA ASTURIANA

Montepío
67/ Octubre 2013

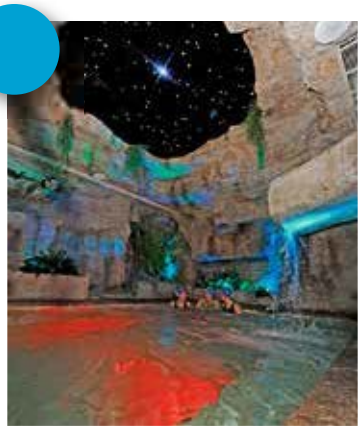
Sumario

6 Asamblea 2013

Tras un año muy complicado, en el que por primera vez en su historia el grupo arroja un déficit, el Montepío de la Minería expone sus números a los mutualistas y confía en que la situación económica general mejore, para poder rentabilizar todos los avances realizados en sus instalaciones en los últimos años. Manteniendo una gestión transparente y de demostrada eficacia, y tomando las decisiones oportunas en beneficio de toda la mutualidad, la nueva Comisión afronta el reto de conducir al Montepío de nuevo hacia las cifras en positivo. "El futuro de la Mutualidad está garantizado".

28 Tiempo de relax

Tanto el Balneario de Ledesma como el Spa de la Residencia de Felechosa, amplían su oferta de posibilidades para la salud y la belleza. A sus tradicionales tratamientos con las conocidas aguas termales, se suman packs específicos de bienestar y belleza, y una nueva línea de cosméticos de alta calidad con la garantía del Montepío.



34 Paula Rojo

Tras su exitoso paso por La Voz, y un verano en el que se ha colocado con firmeza en las listas de éxitos, esta mierense con raíces mineras afronta un futuro lleno de proyectos profesionales que vuelven a poner a las Cuencas en la primera línea musical del país.

Editorial 3

Así fueron las vacaciones en los centros residenciales del Montepío 18
Un recorrido por el verano en Ledesma, Los Alcázares y Roquetas de Mar. Sol y descanso para todos.

Verano en la Residencia de Mayores de Felechosa 42
Más animación, más actividad y más participación.

Exposición. Asturias, naturalmente 48
En Felechosa, fotografías de nuestra tierra, por AFONAS.

Acuerdos comerciales del Montepío 50
Beneficios para los mutualistas

Plan de pensiones 53

Teverga 54
Pueblo Ejemplar 2013

Opiniones 58

Albumes del carbón 60
El deporte en las Cuencas

Consejo asesor: José Antonio Postigo Postigo *(Presidente)*, Florentino Alvarez Iglesias *(Vicepresidente)*, Miguel Angel Díaz Collado *(Secretario)*, Celestino García Baranda *(Interventor)*, Juan José Vega Alvarez *(Viceinterventor)*, Emilio Álvarez Otero *(Contador)*, Maximino González Montes *(Vicecontador)*
Vocales de la Comisión Regional: José Ramón Castaño Suárez, Luis Angel Vázquez Maseda, Ricardo Suárez Alonso, José Luis Villares Suárez, Ramón López Arias, Víctor Montes Díaz, Amable González Méndez, Eduardo Alvarez Lanas, Gregorio Calderón Sánchez, Rufino Huelga Roces, Juan Antonio Iglesias Menéndez, Celso Ordiales Méndez, Angel Urla Pérez, Gerardo Argüelles García, Manuel Fco. Menéndez García, Manuel A. Prieto Zapico.

Montepío, revista de información del Montepío y Mutualidad de la Minería Asturiana. Plaza General Primo de Rivera 2, 1ª planta. 33001 Oviedo.
Director: Alberto Argüelles Argüelles. alberto@montepio.es.
Coordinación: Carolina Fernández.
Fotografías y colaboraciones en redacción: Fernando López, José Ramón Silveira, Fernando Gómez, Consuelo Iglesias. Foto de portada: Ricardo Bascoy, cedida por AFONAS.
Diseño y maquetación: Fusion 10. Avda. Pola de Lena, 17-bajo. 33160 La Vega, Riosa. Asturias. Teléfono: 985 76 66 90. e-mail: redaccion@fusion10.net, www.fusion10.net
Los artículos y fotografías son originales de la revista Montepío y no pueden ser reproducidos sin el permiso previo de la Mutualidad Minera Asturiana.
D.L.: M-21444-1992

Asamblea 2013

Más allá de la crisis

El Montepío cierra filas en su "annus horribilis" y confía en que la situación económica general, causante del primer déficit del grupo, remita pronto, dando un respiro a las familias mutualistas y permitiendo a sus centros residenciales remontar ese descenso coyuntural de las cifras de ocupación y consumo, para rentabilizar el valorado esfuerzo realizado en dotar de calidad sus instalaciones

El 22 de junio de 2013 será recordado como uno de los días más difíciles en la historia del Montepío. Tocaba analizar y digerir en Asamblea el impacto que habían dejado los 12 meses más complicados en la historia reciente de nuestro país, y por extensión, para las actividades y líneas de negocio en las que opera la mutualidad minera, marcadas por el carácter social de la misma. Con el sabor amargo que dejan los problemas que arrastra el carbón español, sobre todo los mineros en activo, y la incertidumbre que pesa en el sector, sin olvidarnos de otros que afectan a la familia minera, prejubilados y especialmente pensionistas, el Montepío afrontó la asamblea más difícil de los últimos años: "El Montepío no es una isla y era absurdo pensar que esta gravísima crisis no terminaría por afectarnos". Así de concluyente inició la tradicional intervención expositiva sobre el balance anual de la entidad el presidente del Montepío de la Minería Asturiana, José Antonio Postigo, dispuesto a no disfrazar la realidad durante las algo más de cinco horas que duró la asamblea.

Ante cerca de doscientos mutualistas, y teniendo como escenario por segundo año consecutivo, el Salón de la Obra Social y Cultural de la entidad colaboradora Cajastur Liberbank, en Oviedo, el presidente desgranó las claves de un curso sumamente complejo para la mutualidad minera.

La fuerte caída del consumo, el paro o las repercusiones y dudas ante el futuro y el alcance de las medidas de ajuste adoptadas por los gobiernos, entre ellos supresión de paga extra, subida del IVA, impuestos etc, tuvieron una repercusión directa sobre el Montepío hasta arrojar una situación diametralmente distinta a años anteriores, pues en esta ocasión el resultado final de todas las empresas que componen el Grupo Montepío (Balneario de Ledesma, Residencial La Minería Los Alcázares, Residencial La Minería Roquetas de Mar y Residencia de Mayores Spa La Minería Felechosa) arrastraba, por primera vez en la historia, unas pérdidas de 160.445 euros. Esta cifra negativa se debió a los resultados deficitarios de todas ellas, a excepción del complejo vacacional de Murcia, que si bien también tuvo que ver mermados sus resultados, sí pudo esquivar un resultado deficitario por el evidente bajón ocurrido en 2012 con ese descenso de ingresos por alojamientos y ocupación, y por supuesto en consumos propios dentro de las instalaciones. Menos dinero en las familias, menos gasto.

Postigo comenzó su intervención recordando como justo un año antes, en el mismo escenario, "estábamos echando de menos a compañeros y compañeras que se encontraban en encierros en pozos, en plena Marcha Negra, o en asambleas y movilizaciones en la calle, dando la cara y siendo ejemplo ante lo que se nos venía encima". Lo ocurrido en los meses posteriores es de sobra conocido no solo en las Cuencas o en Asturias, sino en todo el país. Empresas con más nombre a nivel nacional que la mutualidad minera, incluso competidoras en destinos como Roquetas y que se dedican fuera del ámbito mutualista a actividades de hotelería u hostelería, han tenido que echar el cierre, o, en el mejor de los casos, someterse a procesos de ajuste, expedientes de regulación de empleo o aminoración de servicios. Cifras que muestran el alcance y profundidad de una crisis de fuertes repercusiones en hoteles, balnearios, residencias… los sectores de actividad en los que opera el Montepío.

Postigo fue claro en el diagnóstico: "Los clientes históricos del Montepío han estado en el ojo del huracán de los recortes e incertidumbres, y los que no, por haber tenido

en su día una solución sociolaboral menos apurada, han tenido que renunciar a muchas cosas para echar de manera solidaria una mano en sus casas". Esto, al igual que ha ocurrido en otros negocios similares, aunque de índole privada, implicó anulación de reservas de alquileres o plazas o, en el mejor de los casos, un gasto menor en los centros.

El presidente del Montepío aludió así al "annus horribilis" de 2012 para los mineros y las personas mayores (tanto los mutualistas como el Imserso en Ledesma), sin duda dos colectivos que han tenido que renunciar a muchas de las plazas que habían reservado bien para el verano, o para otras épocas del año, o incluso a plazas en la residencia de mayores, pese a constituir esto en muchos casos una necesidad mucho mayor que unas vacaciones.

Postigo explicaría de forma abundante ante la Asamblea las cifras y movimientos (reservas, consumos etc) del ejercicio, sin ser optimista a la hora de ver atisbos de una mejoría para el ejercicio presente estos dos sectores, debido a que "las principales incertidumbres que nos tocan más directamente a los están sin despejar", especialmente para los trabajadores del carbón en activo y sus familias que han vivido una larga huelga

Tras años en positivo, de constantes mejoras, las cuentas del Montepío arrojaron en 2012 un déficit de 160.445 euros, espejo de las dificultades que afectan a la economía española y asturiana.

Momento de las acreditaciones para la asamblea.

Jose Antonio Postigo y Florentino Alvarez, presidente y vicepresidente.

La dirección del Montepío está haciendo un esfuerzo de gestión para conducir la mutualidad en un escenario económico complicado.

El número de afiliados y afiliadas a la Mutualidad ha descendido, las plantillas mineras han caído a niveles históricos como consecuencia de años de ajuste del sector.

y padecen un conflicto enquistado por los recortes y medidas agónicas tomadas a cabo por el Ministerio de Industria para todo el sector carbonero español.

Para la dirección del Montepío la situación no es sencilla, después de llevar años presentando buenos resultados, y lo que resultaba más atractivo a los ojos de los mutualistas, importantes obras de renovación y ampliación que han supuesto una destacada y valorada mejora servicios en los centros vacacionales; o avances con un marcado matiz histórico, con la puesta en marcha en Felechosa de la moderna residencia de mayores.

La Residencia es precisamente un ejemplo paradigmático a la hora de entender el acelerado deterioro económico y social sufrido por España en este lustro (2008-13). El presidente de la Mutualidad minera explicó cómo este ambicioso proyecto no ha podido despegar en los siempre difíciles primeros meses para cualquier negocio con la intensidad que se esperaba: Cuando se aprobó su construcción, la lista de espera pública para personas mayores en la residencias de Asturias alcanzaba las 2.500 personas en una región con las tasas de envejecimiento más altas de Europa. Y creciendo. El precio medio de las residencias privadas en España era 400 euros superior a la establecida por el Montepío, lo que la hace competitiva sobre todo para mutualistas o parejas, que se verían beneficiadas de con una reducción de hasta un 60 por ciento para el acompañante; incluso en los meses previos a su apertura, en mayo de 2012, en Felechosa se manejó una lista de visitas de 1.500 personas con interés en una plaza, motivadas por la modernidad de sus instalaciones y su propuesta socio-residencial. Una inversión en suma justificada, aprobada y deseada no solo por la mutualidad si no por el conjunto de Asturias, que lo situaron como "proyecto singular" para las comarcas mineras.

Nadie predijo el vendaval general y mucho menos que las familias pasarían en tan poco tiempo de demandar plazas para sus mayores a tener que retornarlos de nuevo a sus hogares y cuidarles directamente, por tener miembros en paro y ante la necesidad de reforzar las economías domésticas. "Esta es la realidad; no es en todos los casos pero sí en muchos", apostilló Postigo. Y ese y no otro es el mar revuelto es en el que ha tenido que navegar la residencia del Montepío en sus primeros meses de vida, con la dificultad del que empieza, es decir, no de mantener su población residente, sino de tener que abordar un plan de comercialización de sus 290 plazas que inicialmente, antes de la profundización de la crisis, parecía que iba a ser más sencillo por la expectación levanta con la calidad de las instalaciones.

La dirección de la mutualidad minera, preocupada como el resto del país porque esta situación pesimista general pueda prolongarse en el tiempo en Asturias y en España, ante la ausencia de políticas de estímulo o de grandes acuerdos sociales, también cuenta con encrucijadas propias para el Montepío, que a juicio del presidente José Antonio Postigo "deberemos tratar de resolver en los próximos ejercicios". El número de afiliados y afiliadas a la Mutualidad ha descendido como consecuencia de dos factores principales: las plantillas mineras, es decir, las personas cotizantes al Régimen especial de la Minería de la Seguridad Social en Asturias, es decir, que pueden hacerse mutualistas generando derecho, han caído a niveles históricos como consecuencia de años de ajuste del sector. Y los que ya lo son, en condiciones de jubilados, pensionistas o prejubilados, cuentan con una media de edad muy elevada, que provoca un volumen de bajas por mortalidad muy alta, que no permite compensar las altas que año a año se pueden ganar por la condición de familiar de mutualista, principal fuente de nuevos afiliados al ser mínima ya la entrada de nuevos trabajadores del carbón. Todo esto provoca un descenso de los ingresos por cuotas, un recurso que resulta particularmente vital cuando el balance es negativo.

Sin paños calientes en el diagnóstico y descripción de estos problemas coyunturales a la economía general y a la particularidad de la mutualidad minera, José Antonio Postigo, apoyado en el informe de auditoría

elaborado como cada año para explicar exhaustivamente los resultados del ejercicio centro por centro (que más tarde detallaría el auditor y experto financiero José Manuel Fernández), explicó que la cifra negativa alcanzada en este ejercicio se debió principalmente a las tres razones descritas: 1) La reducción de los ingresos por cuotas de mutualistas en 25.000 euros, debido a una disminución en el número total de mutualistas, que han pasando de 15.000 a 13.000 como consecuencia de la mortalidad y el menor número de mineros en activo ("una realidad ante la tendremos que actuar más pronto que tarde", reiteró el presidente). 2) La reducción de los ingresos procedentes de las empresas del grupo, en 125.000 euros, debido a las menores cifras de alojamiento, consumos etc. en los residenciales, con un descenso del 46% con respecto al año anterior. Y 3) el incremento de los gastos financieros en 250.000 euros por créditos para las distintas actuaciones: Construcción de la residencia o la mejora o mantenimientos del amplio patrimonio existente".

Respecto a este último punto, el presidente señaló que los gastos financieros han subido debido particularmente al crédito/anticipo correspondiente al último pago de la obra de la Residencia de Mayores, por valor de 3,30 millones de euros, cantidad adelantada por el Montepío para poder finalizar en tiempo y forma la obra, sin esperar a la comprometida transferencia estatal de fondos mineros. Desde la finalización de la obra, la Mutualidad está pendiente del pago de esta cantidad por parte del Estado, a través del Instituto del Carbón, situación que se espera se resuelva pronto, y que permitiría la cancelación del citado crédito abierto.

Pese a esta negativa lectura general, José Antonio Postigo subrayó que "el Montepío de la Minería Asturiana ha sido, es y seguirá siendo una institución sólida: este primer déficit está ahí, pero también es cierto que estos últimos años hemos hecho ejercicio a ejercicio nuestros deberes de una forma seria y rigurosa, modernizando instalaciones y adaptando las plantillas y el funcionamiento a la realidad, con medidas que han sido complejas en lo administrativo y en lo técnico y muy difíciles en el plano humano, a la hora de optimizar los recursos humanos". Y sentenció: "con 13.000 mutualistas y un patrimonio superior a los 49 millones de euros, el presente y futuro de la mutualidad está garantizado".

Cabe recordar que en el año anterior el balance había deparado un balance positivo de 166.445 euros.

El Montepío ha sido, es y seguirá siendo una institución sólida: "con 13.000 mutualistas y un patrimonio superior a los 49 millones de euros, el presente y futuro de la mutualidad está garantizado".

La Residencia es el paradigma de un lustro de cambios sociales causados por la crisis: de una alternativa atractiva y necesaria de cara a las listas de espera por el alto envejecimiento a las dificultades actuales de las familias para confirmar las reservas. La realidad obliga a adaptarse.

José Antonio Postigo entró así a valorar "las complicadas medidas, particularmente para una entidad obrera como la nuestra" que se han tenido que tomar en los centros residenciales, con recortes de plantilla o con ERES, con un alcance o preocupación más singular en el Balneario de Ledesma y en la Residencia SPA de Felechosa.

El presidente del Montepío señaló como "ante esta situación de crisis, con menos consumo, menos alojamientos, etc., solo se puede actuar de dos maneras: una, de forma responsable, e intervenir para tratar de adaptar la actividad a la realidad y buscar soluciones a la situación que permitan la viabilidad del negocio; u otra, actuar de forma irresponsable y desleal con la institución, hacer como que no está pasando nada a nuestro alrededor, como si esto no fueran empresas a las que cuadrar económicamente y dejar entre la demagogia que todo fluya, algo que a estas alturas ya sabéis que no va en mi forma de ser ni en la de nadie de la que forma parte de la Comisión Regional, porque tenemos un compromiso adquirido con el funcionamiento presente y futuro del Montepío".

Postigo desveló que durante el proceso de ajuste, como el emprendido en el Balneario de Ledesma, se generan situaciones complicadas, "a veces por la participación de terceras personas que asisten o interfieren sin conocer de la realidad o sin la responsabilidad de tener que hacer viable una actividad que es empresarial". También manifestó que "en todo momento hemos buscado siempre la mejor de las soluciones para la plantilla o las actividades más afectadas, incluso con propuestas mejores que las estipuladas en Ley". Y añadió: "Pero por muy difíciles que estas sean o por muy sensibles que hayan tratado de ser con el trabajador, todas ellas, sometidas siempre al análisis de expertos. El objetivo prioritario en las negociaciones ha sido preservar y garantizar el funcionamiento y viabilidad del Montepío y los distintos centros residenciales, tanto del Balneario, cuya plantilla era muy numerosa, como de la Residencia, donde el ERE, vigente hasta finales de este año, nos permite adaptarnos a la demanda real".

Postigo subrayó que ante los problemas que generan "las vacas flacas" solo cabe "actuar de forma leal" por dolorosas que sean las decisiones.

El presidente del Montepío insistió en que, "aunque confiamos en que la situación revierta, no sólo por el bien del Montepío sino por la adversa coyuntura general que sufre el país, para tratar de volver en poco tiempo a la senda positiva por la que veníamos caminando todos estos años, es necesario estar preparados; por eso -dijo-, en los próximos meses habrá que realizar nuevos esfuerzos orientados a reorganizar no sólo los centros, si no también la propia estructura de la mutualidad, haciéndola más ágil y eficaz".

Postigo también comentó que será necesario "abrir aún más la mutualidad a la sociedad", mediante convenios, acuerdos u otras fórmulas de colaboración, obteniendo para beneficio de los servicios mutualistas "el valor añadido que podemos obtener con la mayor competitividad y modernidad de nuestros centros, calidad de mercado que la tienen gracias a lo que hemos invertido en estos años".

Finalizada la parte más económica del balance anual, Postigo pasó a la segunda parte de su exposición, más política, en la que no faltaron las alusiones al "compromiso sindical" suyo y de los compañeros de la Comisión. "Lo más fácil en tiempos de problemas es irse y disfrutar de la familia, pero nos debemos a las organizaciones que nos sustentan y que apoyaron para desarrollar proyectos que están por encima de lo personal". El presidente continúo enlazando con ese "periodo de obras y mejoras" y recordando cómo "en este tiempo era una necesidad manifiesta porque contamos con un patrimonio tan amplio, y que va acumulando años, que nos exige actualizar de una manera constante si no queremos derivar al futuro una situación peor".

"Con este ejercicio 2012 cerramos un ciclo de tres años de mandato en el que hemos trabajado para poner al día esas instalaciones en función de las necesidades que se demandan en pleno siglo XXI; tres años en los que hemos actuado actualizando desde el mobiliario de los apartamentos, piscinas e instalaciones del complejo vacacional de Murcia (recordó la positiva valoración que se hizo de la compleja instalación del aire acondicionado en los más de 200 apartamentos de Los Alcázares), a la zona nueva zona termal y de baños de Ledesma, pasan-

do por lo realizado en Roquetas de Mar, con la renovación del hall y el saneamiento de todo el edificio. Y como no, la construcción y puesta en funcionamiento de la Residencia de Mayores SPA de Felechosa", dijo Postigo. Y sentenció: "Así, resumido, se cuenta muy rápido, pero detrás hay un montón de gestiones, proyectos, preocupaciones, ajustes, adaptaciones… para que todo salga bien. Son esfuerzos que, quitando posibles errores -que los puede haber- y críticas -con las que cuento, algunas interesadas y otras justas- se traducen en actuaciones que en suma redundan en una mejora general del patrimonio y servicio del Montepío, que es al fin y al cabo, de todos los mutualistas".

Postigo recordó que la gestión de un grupo como el Montepío encierra una dificultad grande "porque contamos ya con unos 200 trabajadores en centros con diversa singularidad y que están dispersos en cuatro provincias".

También recordó Postigo que "en tiempos en los que todo se revisa, alguno parece olvidar que el Montepío es una entidad de previsión social sin ánimo de lucro, con una actividad mutualista, social y solidaria, colaboradora desde su origen con la Seguridad Social a través del Régimen especial de la Minería". Señaló que el Convenio de colaboración con la Seguridad Social termina el 31 de diciembre de 2012, pero que "se ha logrado un acuerdo y únicamente estamos pendientes de que nos pasen un nuevo contrato que determine las condiciones de la relación en cuanto a nuestras obligaciones, y también la presencia de la sede central del Montepío en Oviedo (Plaza Primo de Rivera 2, 1ª Planta), y la disposición de los tres funcionarios que ahora realizan las labores administrativas necesarias dentro del Régimen especial de la Minería".

Retomando el carácter solidario del Montepío, el presidente indicó que los pagos por prestaciones y compromisos adquiridos por ayudas, abonos complementarios, etc,.. en el ejercicio 2012 ascendieron a 194.182 euros.

Entre otras de las actividades destacadas, figura el Plan de Pensiones y Jubilación, "que sí han ofrecido buenas cifras, en base al acierto en la gestión y movimiento de sus fondos por la Renta Fija: La rentabilidad anual obtenida por el Plan de Pensiones del Montepío de la Minería en el año 2012 fue de 3,69%. A 31 de diciembre de 2012, el patrimonio del fondo alcanzó los 23,5 Millones de euros. Y la comparación

La caída en ocupación residencial y consumo ha obligado a la toma de medidas de ajuste "sensibles y responsables", pero muy complicadas para una entidad obrera por su repercusión en actividad y empleo.

En el último ciclo se llevaron a cabo importantes obras de mejora y renovación.

Cuadro de evolución sobre el Plan de Pensiones del Montepío				
	10 años	5 años	3 años	1 año
RENTA FIJA A CORTO	1.38%	1.46%	1.18%	3.47%
F.P. MONTEPIO	3.80%	1.93%	2.33%	3.69%

que obtiene con los planes de Renta Fija a corto, segmento en el que operan, y que serían los más correctos de estudiar a la hora de ofrecer una referencia comparativa, nos permitiría ser positivos en este diagnóstico.

Postigo enfocó la última parte de su intervención solicitando el apoyo de los mutualistas para abrir un nuevo periodo de mandato. Reclamó "un análisis objetivo de lo que es y representa el Montepío", uno de los pocos Montepíos de este tamaño que siguen funcionando en Europa fieles a sus raíces y motivación obrera. Recalcó el "compromiso" que la entidad tiene "con la sociedad y cultura minera". Recordó que la crisis también está afectando a esto, y que como consecuencia de ello este curso se ha suspendido el acto de entrega de la Medalla de Honor del Montepío, tradicional en torno a las fiestas de Santa Bárbara (4 diciembre) como medida de ahorro dentro de esta situación que nos afecta. Postigo aprovechó para anunciar que por las mismas razones, este próximo curso también quedará suspendido", porque "la tormenta económica y social aun no ha acabado". Y que por ello, "la prioridad" es ahora desarrollar "un intenso y necesario trabajo para que la nave del Montepío siga navegando hacia el futuro con firmeza y estabilidad en todas las actividades y servicios que oferta en estos momentos y que van a seguir requiriendo una gestión firme, eficaz y realista. y a buen seguro cambios: la tormenta económica y social aún no ha acabado.

"Con este balance, concluimos un ciclo de tres años que abre paso a un nuevo periodo de mandato; queremos agradecer el apoyo y la colaboración que he recibido de vosotros a lo largo de estos años, materializada con vuestro apoyo mayoritario en las asambleas anteriores, pero también en el día a día dentro de la actividad del Montepío". Añadió más sobre ese apoyo "que va más allá de la alabanza o de la crítica puntual sobre un determinado servicio, unas vacaciones, un apartamento… en el ánimo crítico de todos y todas por hacer lo mejor posible para el propio Montepío, y su imagen, que considero, se ha fortalecido correspondiéndose con lo que su historia, trayectoria, y sobre todo colectivo al que representa, merece", dijo Postigo, que en sus últimas palabras imprimió cierta emotividad para destacar que "todo agradecimiento desde quienes hemos compuesto el equipo de trabajo de la mutualidad estos años quedaría huérfa-

La participación de los mutualistas:

El Secretario del Montepío, Miguel Ángel Díaz Collado, fue el encargado de abrir la Asamblea 2013. Como en años anteriores, las novedades principales de la temporada se presentaron en tres vídeos, uno sobre las mejoras realizadas en el Residencial de Los Alcázares (entrada chill out y zona de piscinas) y dos de ellos dedicados al Balneario de Ledesma, el primero, a las nuevas instalaciones, y el segundo a la nueva orientación que permite ese centro hidrotermal, sin perder la esencia de siempre.

A la exposición del presidente del Montepío, del auditor José Manuel Fernández, y el abogado de la entidad, Rafael Virgós, se procedió al dar paso al turno de intervenciones de mutualistas, en el que se abordaron temas como las mejoras introducidas en el proyecto de la Residencia de Mayores o el desarrollo de las obras en el Balneario de Ledesma. En referencia a la crisis, uno de los mutualistas, Sr. Gil, se manifestó a favor de que el Montepío, cuyo origen es la actividad solidaria, potencie aún más esta línea sobre la vacacional o residencial, con el fin de ayudar a los más necesitados, preguntándose si sería posible subir las prestaciones o ampliar el espectro de prestaciones. En la actualidad, este capítulo de ayudas a pensiones de viudedad, orfandades, complementos etc, ronda los 190.000 euros. También hubo intervenciones que solicitaron desde la ampliación del wifi gratuito en zonas del residencial de Los Alcázares, hasta la disposición del café "a la hora de la cena y el baile" durante las verbenas de verano, o la adaptación del coste de la Residencia de Felechosa en función de lo que gane quien pretenda entrar.

En la asamblea, y pese al amplísimo respaldo a la gestión, también hubo intervenciones críticas con la gestión desarrollada por la dirección, a cargo de los ex presidentes José Manuel Rodríguez Alonso y Ricardo López Estébanez. Rodríguez Alonso, que dirigió el Montepío en los años 80, ya había pasado, con carácter previo a la asamblea, una batería de preguntas con el fin de conocer distintas cifras, como el valor y número de créditos solicitados para la realización de obras de mejora, número de trabajadores por puesto, o gastos y recortes de personal en centros. Postigo recordó la transparencia máxima del Montepío, "que cada año se somete a una auditoría que garantiza y expresa en todos sus aspectos significativos la imagen fiel de las empresas del Grupo y de todas sus actividades, además de infor-

La dirección del Montepío recibió un amplísimo respaldo de los mutualistas, con 145 votos a favor y solo tres en contra.

no si no cito el apoyo básico y fundamental de nuestros socios protectores, los sindicatos mineros (SOMA-FITAG-UGT y CC OO) y las asociaciones profesionales de Minería". Y finalizó. "De bien nacidos es ser agradecidos, y aunque la crisis está haciendo que desgraciadamente vivamos tiempos de miseria, y también de miserias, porque todo se aprovecha, no vengan nunca éstas por nuestra parte, la parte que ha tenido el orgullo y responsabilidad de dirigir una entidad como el Montepío, solidaria y agradecida a hombres y mujeres que han trabajado con esfuerzo, compromiso y honestidad por el futuro y bienestar de estos territorios, fuera cual fuera el momento".

Las votaciones

Las candidaturas presentadas para cubrir los puestos objeto de elección para el cupo de mutualistas y de socios protectores recibieron el voto favorable de la Asamblea con una amplísima mayoría: 145 mutualistas a favor y únicamente solo 3 votos en contra, sin ninguna abstención, ratificando la misma los representantes de las entidades protectoras. Por su parte, la votación sobre el informe de Gestión, Memoria, Balance y Cuenta de pérdidas y Ganancias, correspondientes al ejercicio 2012 y el presupuesto para 2013 fue aprobado también por mayoría absoluta, siendo en este caso el resultado de 143 votos fotos a favor y 5 votos en contra.

Con estos resultados, José Antonio Postigo recibe por tercer mandato consecutivo (2006, 2010 y 2013) el respaldo mayoritario de los mutualistas, conformando un nuevo equipo de trabajo en el continúan los principales referentes del mismo en este periodo, el vicepresidente Florentino Álvarez Iglesias "Florín", el secretario Miguel Ángel Collado y el staff de supervisión económica: Celestino García Baranda, Juan José Vega, Emilio Álvarez Otero y Maximino González Montes. Entre las nuevas incorporaciones a la Comisión Regional como vocales figuran Gregorio Calderón Sánchez, Gerardo Argüelles García y Ramón López Arias.

Postigo tuvo palabras de agradecimiento para "los compañeros que por distintos motivos no continúan como vocales dentro de la Comisión, algunos, como Paco el Cordobés (Francisco González Pérez) con nuevas responsabilidades en otros ámbitos sociales, y especialmente a Cándido (Huerta García) que lleva muchos años de compromiso y trabajo y al que esperamos que la salud le respete para que disfrute de su merecido tiempo de jubilación".

Además de los citados, continúan como vocales: José Ramón Castaño (presidente de la Junta de Sotrondio), Luis Ángel Vázquez Maseda, José Luis Villares, Ricardo Suárez Alonso (presidente de la Junta de Mieres), Eduardo Álvarez Lanas (presidente de la Junta de Tineo), o Amable González Méndez, Víctor Montes Díaz (presidente Junta Local de Aller), Rufino Huelga Roces (presidente de la Junta de Siero), Juan Antonio Iglesias Menéndez (presidente de la Junta de Riosa), Celso Ordiales Méndez, Ángel Uría Pérez (presidente de la Junta de Cangas del Narcea, Manuel Ángel Prieto Zapico y Manuel Francisco Menéndez García.

mar a la Comisión Regional de las medidas a desarrollar y someterlas a su aprobación o rechazo". Todas las preguntas fueron contestadas. López Estébanez, cuyo mandato fue posterior al de Rodríguez Alonso, hasta el año 2003, cuestionó las decisiones adoptadas por la dirección, cargando las tintas sobremanera, y como el año anterior, con cierta acritud, sobre el presidente y las decisiones en materia de personal, inversiones, etc..., preguntando incluso por las actuaciones en Roquetas de Mar, ya explicadas y analizadas en asambleas anteriores. En varios momentos el Secretario Miguel A. Collado intervino con el fin de encarrilar el debate en su contexto, el de la asamblea anual del Montepío, tratando de evitar personalismos o que se trajeran asuntos de etapas anteriores, valoraciones "a toro pasado" sobre decisiones, por ejemplo, anteriores a la crisis, o temas cuyas competencias corresponden al ámbito de la "discrecionalidad" de los responsables de las empresas participadas, sobre todo en materia de empleo, y que estrictamente no pertenecen al Montepío como mutualidad.

Al hilo de estos asuntos, también intervinieron miembros de la Comisión Regional, como Juan José Vega (Viceinterventor) que señaló que "con aciertos y errores, como en todos los estamentos, la situación del Montepío como Institución ha mejorado objetivamente". Y también veteranos mutualistas, como Pedro Castillejo, que recordó ante las críticas que pudieran sonar ahora "más personales u oportunistas" y las supuestas interpretaciones o responsabilidades cómo "las decisiones tomadas en los últimos años tuvieron siempre el respaldo mayoritario de la dirección en su Comisión Regional y de todos los afiliados y afiliadas en las distintas Asambleas anuales, por lo que, para bien o para mal, en unas o en otras actuaciones, o acertamos todos o nos equivocamos todos".

Finalmente, el presidente remarcó que por encima de su visión al frente del Montepío "existe un compromiso y lealtad con los mutualistas y socios protectores y a los que me debo, informando siempre de todo lo realizado". Dicho esto, y sometido a votación, 143 mutualistas y todos los representantes de los sindicatos y asociaciones profesionales lo hicieron a favor, registrándose solo 5 en contra, sin abstenciones. Posteriormente, se llevó a cabo la elección para cubrir la totalidad de los cargos de la Comisión Regional, por finalización del mandato de los actuales. A favor de la única candidatura presentada votaron 145 mutualistas, con solo 3 en contra. Seguidamente el Sr. Secretario dio paso a la "elección de tres miembros titulares y tres suplentes para la Comisión de Control", siendo elegidos D. Herminio Fernández Vázquez, D. José Antonio Galán Pereda y D. Raimundo Díaz Díaz; y como suplentes, a D. Ramón Fernández Ordíz, D. Juan Carlos Barbón Trapiella, y D. Gilberto López Álvarez. El acta de la reunión fue redactada y aprobada por unanimidad en la misma sesión, designándose para su firma a D. Adrian Miguel Pérez, D. Robustiano Iglesias Rodil y D. Eduardo Antonio Labajos García.

Miembros de la Comisión Regional
desde el 22 de junio de 2013

MONTEPIO Y MUTUALIDAD
DE LA MINERIA ASTURIANA

D. Florentino Álvarez Iglesias
Vicepresidente

D. José Antonio Postigo Postigo
Presidente

D. Miguel Ángel Díaz Collado
Secretario

D. Celestino García Baranda
Interventor

D. Juan José Vega Álvarez
Viceinterventor

D. Emilio Álvarez Otero
Contador

D. Maximino González Montes
Vicecontador

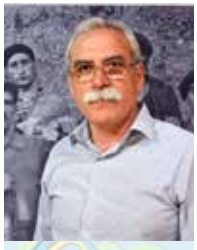
D. José Ramón Castaño Suárez
Vocal

D. Luis Ángel Vázquez Maseda
Vocal

D. Ricardo Suárez Alonso
Vocal

D. José Luis Villares Suárez
Vocal

D. Ramón López Arias
Vocal



D. Víctor Montes Díaz
Vocal

D. Amable González Méndez
Vocal

D. Eduardo Álvarez Lanas
Vocal

D. Gregorio Calderón Sánchez
Vocal

D. Rufino Huelga Roces
Vocal

D. Juan Antonio Iglesias Menéndez
Vocal

D. Celso Ordiales Méndez
Vocal

D. Ángel Uría Pérez
Vocal

D. Gerardo Argüelles García
Vocal

D. Manuel Fco. Menéndez García
Vocal

D. Manuel A. Prieto Zapico
Vocal

Balance

Centro por centro

Grupo Montepío

El presidente del Montepío, José Antonio Postigo, y de una manera más exhaustiva, el auditor D. José Manuel Fernández desgranaron al detalle, centro por centro, todas las cifras de este balance anual 2012, y de las causas que propiciaron el citado déficit de 160.798 euros (el año anterior, el superávit fue de 166.445 euros).

Ingresos por cuota: 2,47 millones de euros, un 1,03% menos que el año anterior, lo que supone 25.843 euros menos en ingresos por cuotas.

Los ingresos totales alcanzaron los 3,56 millones de euros.

Los ingresos por alquileres descendieron un 46%, de los 270.458 euros de 2011 a los 145.571 del ejercicio sometido a análisis.

Los gastos financieros aumentaron hasta los 385.244 euros debido sobre todo al crédito/anticipo correspondiente al último pago de la obra de la Residencia de Mayores, por valor de 3,30 millones, pendientes aún de pago por parte del Estado, a través del Instituto del Carbón, situación que el Montepío confía se resuelva pronto. Y de otro crédito destinado a realizar las necesarias obras de mejora del Balneario de Ledesma.

El resultado de explotación fue positivo en 75.567 euros.

Los pagos por prestaciones sociales ascendieron a 194.182 euros.

El patrimonio neto de la entidad es de 49,76 millones de euros.

Balneario de Ledesma

Es el centro donde más se ha dejado sentir la crisis, fundamentalmente por una fuerte reducción de los ingresos por alojamientos. De hecho las pernoctaciones en el Balneario disminuyeron en 10.537, de las cuales, un 34% se deben a la no ocupación de las plazas asignadas o reservadas a mutualistas, y un 53% a plazas no ocupadas por el Programa IMSERSO. En total, en cifras redondas, Ledesma vio en 2012 unas 1.000 personas menos que en 2011.

De ahí que el presidente citará en su intervención cómo la crisis ha tenido su parte singular para el Montepío, al afectar a sus principales clientes: personas mayores y mineros. Al igual que ha ocurrido en otros balnearios o complejos hoteleros de entidad similar, esta situación ha obligado a un ajuste de plantilla y adaptación de la misma a la nueva demanda y realidad. Postigo subrayó que todas las medidas adoptadas han sido en base a expertos y tratando de optimizar los recursos.

El presidente también recordó como con anterioridad se advirtió sobre la necesidad de afrontar una renovación de la zona Termal de Ledesma con el fin de no quedarse obsoletos en un mercado cada vez más competitivo, pues con la crisis, muchos Balnearios de última generación, más modernos. Según manifestó el presidente, "la mejora de las instalaciones que hemos finalizado a principios de este año 2013, tras realizar tres fases, nos permite ser competitivos con nuestro público, ofrecerles nuevas propuestas, especialmente el salud, relax y belleza, y abordar otra necesidad: la diversificación de la clientela del Balneario de Ledesma. Cabe recordar que ya solo 1 de cada 4 clientes del Balneario es mutualista.

En cuanto a inversiones, y aparte de lo ya contado a través de los medios de comunicación del Montepío (revista, web y folletos) relativas a la mejora y puesta en funcionamiento del nuevo Área Termal, de Salud y Estética, más moderno y funcional, se han hecho pequeñas reparaciones o labores de mantenimiento en las habitaciones y apartamentos, se han automatizado los riegos de las zonas ajardinadas, se instalaron cortacéspedes automáticos y se adquirieron dos máquinas para fregar zonas comunes.

OCUPACIÓN- Las cifras globales, con un descenso en la ocupación del 9,5% en el último periodo analizado y de un 18% en el acumulado de tres años, resultan claves a la hora de comprender el resultado de este año de Ledesma, que siempre ha estado en positivo y que espera seguir estándolo tras este ejercicio, tratando de revertir la tendencia a la caída en el número de las pernoctaciones:

EVOLUCIÓN DE LAS PERNOCTACIONES

AÑO	PERNOCTACIONES
2009	133.545
2010	127.819
2011	121.214
2012	1110.677

Apartamentos La Minería Roquetas de Mar

Roquetas cerró un año más con pérdidas. Con la crisis, los ingresos por alojamientos y consumos se han reducido en 96.000 euros, aunque también es cierto que se han reducido los consumos por aprovisionamientos, sueldos y salarios y suministros y servicios. Pero la ocupación ha sufrido un descenso del 7,1% en el último año y un acumulado en 3 años del 41%.

Los esfuerzos por abrir estos apartamentos a otros colectivos asociados, clientes etc. prosiguen, pero Roquetas, como ciudad, al margen de nuestro centro es uno de los destinos turísticos donde más se está dejando sentir la crisis nacional como consecuencia de la crisis inmobiliaria, de hostelería etc. y queda por ver ahora el rendimiento del mercado turístico internacional en la zona con precios más atractivos para el turista extranjero.

Los precios de nuestro hotel son muy ajustados y competitivos y el Montepío trabaja para que estas cifras puedan mejorar. El fin de convenios de colaboración como el históricamente mantenido con Hunosa, que la empresa decidió cancelar, la crisis y el bajón de las plazas Imserso, pesaron en negativo en este año difícil.

En cuanto a inversiones, tras la reforma culminada en abril de 2012, las mejoras en estos últimos meses han sido menores, orientadas al mantenimiento, renovaciones puntuales de mobiliario en los 125 apartamentos y de ahorro energético.

OCUPACIÓN- El número de reservas fue de 1.498, con una ocupación de 3.271 personas, unas 200 menos que el año anterior.

EVOLUCIÓN DE LAS RESERVAS

AÑO	RESERVAS	PERSONAS
2009	2.542	5.488 personas
2010	1.418	3.050 personas
2011	1.612	3.465 personas
2012	1.498	3.271 personas

Residencial La Minería Los Alcázares

Gracias a su gestión, el residencial del Montepío en el Mar Menor de Murcia ofreció el mejor resultado del grupo, aunque como consecuencia de la crisis, y en particular por la huelga minera de 2012 que afectó sobremanera, las reservas de vacaciones cayeron sobre ejercicios anteriores y se redujeron los ingresos por estancias. Los resultados positivos vienen como consecuencia de la reducción de los consumos de aprovisionamiento, una reducción de gastos de personal y de suministros, sin una merma en la calidad del servicio.

En este centro reseñar que durante el pasado otoño, tras la finalización de la temporada de verano, se procedió al cierre de la tienda de Los Narejos, un servicio cuya escasa demanda, que ni siquiera equilibraba costes en la época de afluencia en el verano, obliga al cierre.

En cuanto a mejoras, la novedad para este año ha sido la creación de una terraza tipo Chill Out, que ofrece una imagen más moderna a la entrada del Centro. Estos últimos meses, el Montepío también ha continuado con la renovación de mobiliario y enseres de los apartamentos, actuaciones que el presidente señaló que se debe hacer por fases por el alto coste que implica actuar a la vez sobre las 234 viviendas: con ello, las renovaciones en apartamentos fueron las siguientes:

35 cocinas completas, 30 hornos, 50 cortinajes y 46 sofás. Además se culminó el proceso de renovación de televisores formato LCD con TDT integrado en los 234 apartamentos, operación que se hizo en 3 años. A su vez se llevó a cabo la reforma completa en 65 baños de otros tantos apartamentos de las calles Joan Miró y Roma, con suelos, platos de ducha, grifería, así como el rejunteo de la piscina Fase VI, suelo perimetral y bombas

OCUPACIÓN- Un descenso del 17% en el último año debido a crisis y huelga minera en verano. En 2012 se llevaron a cabo 1.450 alquileres, con una ocupación total de 4.589 personas, unas 800 personas menos, y una reducción aproximada de unos 300 alquileres.

EVOLUCIÓN DE LAS RESERVAS

AÑO	RESERVAS	PERSONAS
2009	1.724	5.429 personas
2010	1.802	5.800 personas
2011	1.754	5.020 personas
2012	1.450	4.589 personas

Felechosa: Residencia de Mayores

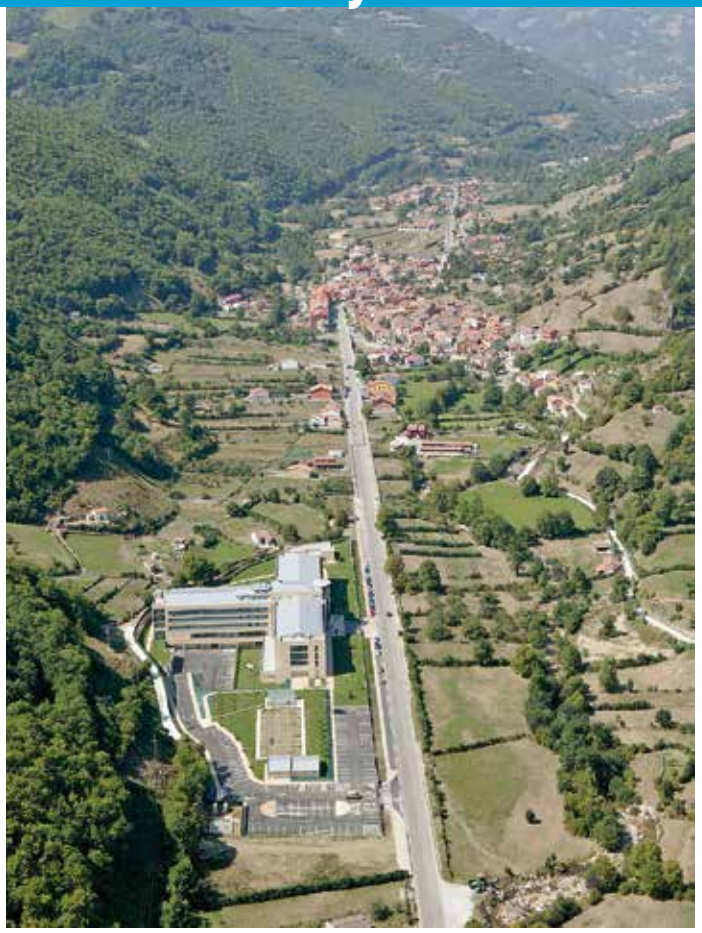
Dicen que los comienzos para los negocios no son fáciles, y a fe que la puesta en funcionamiento de un proyecto ambicioso, de gran capacidad y de mayor expectativa aún como es la Residencia de Mayores La Minería en Felechosa está siendo muy complicada en este contexto general económico. No nos olvidemos que es una infraestructura pensada para responder con un servicio social, dirigido a personas mayores y pensado para las familias. El momento social es el que es. Y las familias están como están. El proyecto tiene una capacidad de 297 plazas y la amplitud y vanguardia de las instalaciones exigen unos costes de funcionamiento y mantenimiento importantes.

Dicho esto, y con una ocupación media en el primer año de unas 62 personas, con picos de hasta 75 residentes en verano con estancias temporales (este año 2013 estas cifras se han mejorado), no quiere decir que en nuestra sociedad no se de una alta tasa de envejecimiento que necesiten de los servicios de calidad que el Montepío ofrece en Felechosa. Cuando arrancó la obra la lista de espera en Asturias sobrepasaba ampliamente las dos mil personas, y más de mil llegaron a reservar plaza.

La plantilla actual es de unos 60 trabajadores, que componen una plantilla diversa en necesidades: Con estas cifras de empleo y ocupación, a finales de 2012, en noviembre pasado, se puso en marcha un ERE (Expediente de Regulación de Empleo) para 18 puestos, con carácter anual, rotatorio, acordado y tratando de adaptarlo, en la medida de lo posible, a la situación de los trabajadores afectados., en espera de que el proyecto cuaje en un escenario económico mejor. El presidente remarcó que será a finales del año, cuando finalice el ERE, cuando toque evaluar y actuar en base a la nueva ocupación y bajo la premisa antes expuesta para todo el grupo Montepío, de “adaptarse a la demanda real de servicio existente”.

En este año 2013, hay mejores expectativas de ingresos, que deben terminar de consolidarse. Postigo explicó que tampoco se ha conseguido entrar en la concertación de plazas con la Administración pues el Principado aún no ha sacado el concurso para ello, acuerdo supeditado por tanto a los presupuestos regionales y a la situación de ajuste que viven las cuentas públicas.

Por el momento la Residencia está trabajando en la búsqueda de nuevos mercados de potenciales clientes como aseguradoras o el campo de la rehabilitación de personas mayores etc.



SPA La Minería

En el análisis de este centro, el último en incorporarse a la oferta del Montepío, también se incluye como actividad complementaria incardinada en el funcionamiento diario del mismo, el SPA LA Minería que, en el momento de la Asamblea estaba apunto de completar sus primeros 12 meses completos de actividad, que no se corresponden con un ejercicio anual natural, pues su apertura fue en junio del año pasado.

Desde entonces, accedieron al SPA en Felechosa 6.055 clientes, 124 de ellos menores acompañantes. El mejor mes de todos en venta de entradas fue agosto del año pasado, con 766 clientes. Hasta junio de 2013, el mejor mes fue el marzo con 688, cifra que se esperaba superar este pasado verano. Con todo ello, la media mensual en los primeros meses, previos a la entrada en funcionamiento de atractivos paquetes de relax, salud y belleza, fue de 550 personas al mes.

Por tanto el SPA La Minería es sin duda un servicio complementario al residencial (por las mañanas de los días laborables es de uso exclusivo para los residentes) atractivo, a precio muy competitivo, con el que sus usuarios y usuarias están contentos; aunque está sometido a cierta estacionalidad, en base a la singularidad turística de la propia zona de Felechosa (esquí y verano).

Un *verano* lleno de...

Todo lo que se le puede pedir a unas buenas vacaciones se encuentra con toda seguridad en alguno de los centros vacacionales de El Montepío. Lo saben quienes ya lo han probado y repiten año tras año. Sea en las instalaciones del Balneario de Ledesma, en Salamanca, en el Complejo Residencial La Minería, en Los Alcázares, o el Apartahotel La Minería, en Roquetas de Mar, los veranos del Montepío son una suma de todo lo que hace falta para descansar, cuidarse, divertirse, conocer nuevos lugares, hacer amigos y en definitiva pasar unos días inolvidables que nos recarguen las pilas. Un año más, así fue el verano en nuestros complejos residenciales.

Disfrutando de las piscinas en Ledesma.

Piscina Amsterdam, un lugar para disfrutar a tope del verano en el Residencial La Minería.

Roquetas de Mar.

Aquagym en la piscina del Residencial La Minería en Roquetas de mar.

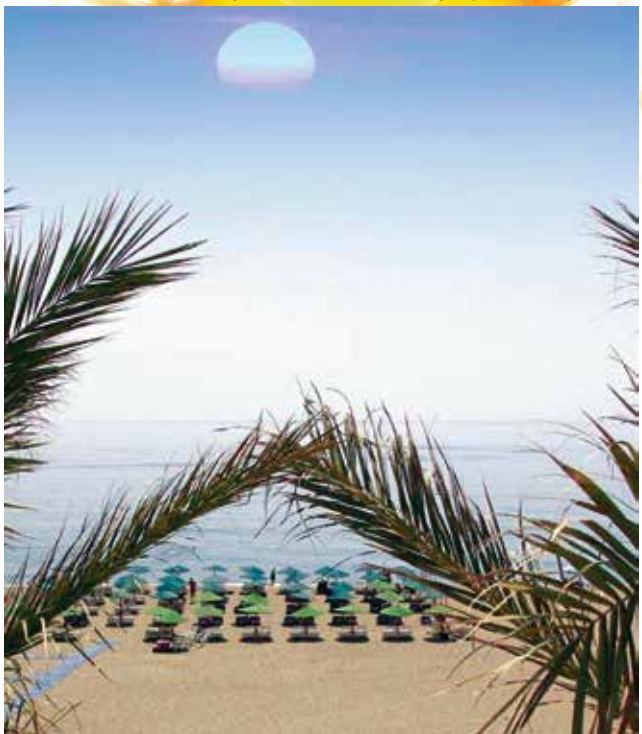
¿Qué es lo que no puede faltar en verano? Los centros residenciales del Montepío garantizan lo que todos queremos disfrutar en estas fechas: cielos despejados, bien sea en la dehesa salmantina o en la costa de Levante, y largas jornadas disfrutando del agua en la piscina de Ledesma, donde la diversión de los toboganes acuáticos es un clásico del verano, o en las aguas de las playas que lindan con nuestros complejos en el sur, dotados también con estupendas piscinas con todas las comodidades y servicios.

... agua y sol

Playa Los Narejos junto al Residencial la Minería.

Un día de agosto en la piscina del Centro Social La Minería en Los Narejos.

Espectacular vista de playa en Roquetas.



Navegar por internet, descansar después de un día de playa o simplemente disfrutar de una buena charla con los amigos, cualquier excusa es buena para disfrutar de la zona chill out en Los Narejos .

Campeonatos de parchis.

La petanca, un clásico del verano.

... actividades

El verano es un momento para compartir. Por eso todos nuestros centros vacacionales organizan jornadas de actividades conjuntas, desde campeonatos de parchís hasta sesiones de gimnasia para mayores... Los deportes colectivos son una buena forma de pasar el tiempo, como también lo son los juegos, que siempre reúnen en torno a una mesa a aficionados entusiastas que echan la partida, o simplemente disfrutar de un rato de conversación tranquila en torno a un café o una copa, en cualquiera de las instalaciones de El Montepío.

Bailes acuáticos en la piscina de Roquetas.

La reforma llevada a cabo este año en el Balneario de Ledesma ha sido valorada como muy positiva por todos sus visitantes.

El Montepío no descansa. Como ya saben nuestros mutualistas y otros usuarios habituales, en los últimos años se ha hecho un enorme esfuerzo para mantener al día nuestras instalaciones, haciendo reformas o añadiendo mejoras, renovando materiales, sumando servicios y creando nuevos espacios para el disfrute de todos los residentes de nuestros centros. Por eso, todos los años nuestros veraneantes regresan a casa con novedades que contar.

... comodidad

Este verano todos los visitantes de Los Narejos han podido disfrutar de la modernización de sus piscinas así como de otros servicios como la nueva terraza chill out situada en la entrada de La Minería en Los Alcázares.

Los apartamentos La Minería en Roquetas a pie de playa.

EMBAJADOR DE LA GASTRONOMÍA ASTURIANA
RESTAURANTE BUFFET

... gastronomía

La alimentación es uno de los factores que más se cuida en los centros residenciales de El Montepío. Tanto en variedad como en calidad, productos de temporada preparados con gusto que son siempre alabados por los usuarios de nuestros servicios de restauración. Siempre, además, con un guiño a la asturianía, incluyendo en los menús platos y productos de la tierrina que todos sabemos apreciar.

... juventud

Los niños tienen un lugar destacado en nuestros centros. Las numerosas actividades deportivas al aire libre constituyen un aliciente para pasarlo bien y hacer nuevos amigos. Además de la piscina, que es indudablemente uno de los mayores atractivos, los niños pueden sumarse a las actividades organizadas. En concreto la ludoteca de los Alcázares no deja de sumar elogios por parte de pequeños y mayores, que encuentran así mejor ocasión de aprovechar su tiempo de ocio y disfrute.

Los jóvenes aprovechan el verano para hacer nuevas amistades y pasarselo en grande.

Momentos de diversión en la piscina de Roquetas.

La ludoteca, lugar de encuentro de los peques.

Juegos infantiles.

Los más jóvenes también organizaron sus comidas de verano.

... fiesta

¿Y qué decir de las noches? Pues que son míticas y muy esperadas las verbenas en Ledesma, los bailes organizados, los conciertos de verano, las veladas amenizadas por grupos y orquestas que convierten las noches de nuestros centros vacacionales en una prolongación de la diversión del día, con posibilidades para todas las edades.

Fiestas en Los Alcázares, un municipio joven y alegre.

El culín de sidra, un referente de nuestra cultura siempre presente en los veranos del Montepío.

Animada verbe

Verbenas de verano en el Balneario, un clásico divertido de las noches de Ledesma.

na en Los Alcázares amenizada por el grupo Delirium.

Noche de baile en el Balneario de ledesma.

Fiesta Hawaiana, una de las de más exitosas junto con la de las flores y la ibicenca.

En la Fiesta del Sombrero la gente se lo pasó en grande.

Música en directo en el Apartahotel de Roquetas.

Espetos en la playa de Roquetas.

Roquetas en fiestas.

Chorros de agua terápeuticos.

Bañera de hidromasaje.

Tratamientos respiratorios para todas las edades.

Renovadas instalaciones en el Balneario de Ledesma.

Descansar es fundamental para deshacerse del estrés acumulado a lo largo del año y prepararse para el otoño. Pero mejor aún si se combina el descanso con la recuperación y la puesta a punto del cuerpo gracias a los tratamientos termales disponibles en el Balneario de Ledesma. Porque las vacaciones también son un buen momento para ganar en salud.

...salud y relax

Descanso y puesta a punto gracias al agua termal de Ledesma.

Excursión a Salamanca.

Y por si fuera poco, cabe recordar que el Balneario de Ledesma está ubicado a pocos kilómetros de Salamanca, y ofrece la posibilidad de realizar visitas de gran interés cultural por la zona, además de conocer la flora y la fauna del lugar. Quien visite los Alcázares puede conocer toda la zona del Mar Menor, muy apreciada por sus aguas, así como visitar el afamado Museo aeronáutico o la Torre medieval del Rame. Y muy próximo a Roquetas de Mar se encuentra el Parque Natural Cabo de Gata, que no se puede dejar de visitar.

...turismo

Inmediaciones del Cabo de Gata.

La ubicación de los centros residenciales del Montepío es idonea para disfrutar de excursiones a la naturaleza sin perder tiempo en largos traslados.

Cosmética Termal

Esencia Montepío

El balneario de Ledesma presenta una nueva línea de cosmética y belleza de alta calidad, cimentada sobre los reconocidos valores y propiedades de sus aguas, históricamente utilizadas para el tratamiento de enfermedades de la piel. El Montepío diversifica así su demandada oferta de salud y belleza.

Cremas, jabones y geles, elaborados en exclusiva para el grupo por un laboratorio especializado, podrán adquirirse a precios muy competitivos, tanto en el Centro Termal de Salamanca como en el Spa La Minería de Felechosa.

Aprovechando las múltiples cualidades de sus aguas termales, el Balneario de Ledesma, en equipo con uno de los laboratorios especialistas en productos de alta cosmética radicado en Orense, nos presenta una de las novedades más importantes para esta nueva temporada 2013-14 en la creciente y valorada oferta de salud, relax y bienestar del Montepío de la Minería: una línea completa de productos de cosmética y belleza elaborados a base de agua sulfurada y barenginas de nuestro histórico manantial.

Esta nueva línea dispone de varios productos diseñados para personas que sufren problemas o enfermedades de la piel, tipo psoriasis, eczemas, dermatitis, acné, exceso de grasa, etc. Y por supuesto para todos aquellos que quieren cuidarla y resaltar su belleza. En un principio, los productos de Ledesma sólo se comercializarán de manera exclusiva en el propio Balneario, a excepción de los jabones, champú, gel ducha y baño, gel refrescante, la crema masaje, la leche de hidratación facial y la leche hidratante corporal, que, por decisión del Montepío, y como guiño a sus afiliados, también podrán adquirirse en el SPA La Minería de Felechosa, con el fin de que las familias mutualistas mineras puedan tener en Asturias un lugar de referencia para la adquisición y uso de las mismas desde su reciente lanzamiento.

Los únicos tres productos que de momento permanecerán en exclusiva para el balneario son la línea Essence, con tres cremas: Caviar, Oro y Argán oil.

La Cosmética Termal de Ledesma está realizada con los minerales y oligoelementos característicos de nuestras aguas termales, sin parabenes, respondiendo de forma científica y natural a las necesidades de las pieles frágiles y sensibles. Cada producto ha sido elaborado con todo rigor, controlando la pureza de los

Esta línea permite fusionar las propiedades terapéuticas del agua minero-medicinal de Ledesma, catalogada desde 1886 como de Interés Nacional y Utilidad Pública, con productos cosméticos de alta calidad.

constituyentes seleccionados, y con un control dermatológico. Todo, a los mejores precios: su valor oscila entre los 5,20 euros del champú o los 7 euros del gel ducha y baño, hasta los 14 euros del Gel de Alta Hidratación Facial Termal. Los jabones básicos presentan un precio de 2 euros, mientras que la leche hidratante corporal o la crema de masaje, muy solicitados en los primeros días de venta, salen a un precio muy competitivo de 11 euros.

Con el denominador común de la calidad, esta es la descripción exacta de todos los productos de Ledesma a los que usted tiene ya acceso:

Características de las Aguas de Ledesma: Sulfuradas, Bicarbonatadas, Cloruradas sódicas. Hipertermales (46,5ºC), hipotónicas y de débil mineralización.

Línea Ledesma Termal

- Gel Refrescante termal:
Aporta de forma inmediata un fresco y duradero alivio de las sensaciones de pesadez y cansancio de las piernas.

- Gel ducha y baño termal:
Con una textura cremosa, está indicado para pieles sensibles y delicadas. Activos intesos y suaves que respetan la barrera hidrolipídica de la piel.

- Champú termal:
Suave, de textura fluida, formulada con hidrolizado de seda, proporciona al cabello suavidad y vitalidad. Aptos para todo tipo de cabellos e ideal para el uso diario. Agradable y fresco perfume.

- Leche Hidratante Corporal:
Con textura ligera. Es rica en aceites vegetales como el de almendras, y activos hidratantes para la piel. Tiene Vitamina E, muy antioxidante. Recomendable para su uso diario. Deja una sensación de suavidad y delicado perfume.

- Crema de masaje termal:
De agradable textura, no deja residuo graso. Ideal para la protección y cuidado de pieles secas y muy secas, con efecto calmante y cicatrizante.

- Crema Alta Hidratación Facial termal:
Por su contenido en el agua termal de Ledesma, con activos como la glicerina, gel de aloe vera, escualeno y vitamina E (antirradicales libres), presenta propiedades antioxidantes aptas para todo tipo de pieles, incluidas las grasas. Esta formulada con ingredientes no comedogénicos. De rápida absorción, no engrasa la piel e hidrata en profundidad.

- Jabón Agua Termal / Rosa Mosqueta / Cítricos:
Elaborado con aceites vegetales de cítricos y rosa mosqueta y minerales de las aguas de nuestro balneario. Hidratante y suavizante.

Línea Essence Argán-oil cream, Caviar y Gold (exclusivos):

Caviar: Crema de calidad, hidratante, regeneradora, antioxidante.

Las cremas de caviar presentan muchos beneficios para la piel debido a que posee aminoácidos esenciales, oligoelementos, fósforo, calcio, cobre, magnesio, fosfolípidos, sales minerales, proteínas y todo un arsenal de vitaminas como la C, B2, B6, B12, F y A. Todo esto confiere al caviar una capacidad regeneradora y cicatrizante, ya que ayuda a la formación del colágeno y elastina, por ser fundamentales para la renovación de los tejidos, la elasticidad y tersura de la piel.

Argán: El aceite de la eterna juventud, hidrata en profundidad, revitaliza y regenera. El argán es el aceite más caro del mundo, y por ello considerado el oro líquido de Marruecos.

Argán: Está compuesto hasta en un 80% de ácidos grasos esenciales. **Es apreciado por su efecto anti-aging, por la gran cantidad de antioxidantes y sus poderes curativos.** Además tiene efectos antiséptico y fungicida. Los dermatólogos recomiendan el aceite de argán porque alivia las quemaduras del sol y para combatir enfermedades dermatológicas como la neurodermitis y la psoriasis. En la cosmetología moderna se aplica el argán en la piel por su efecto regenerativo.

Gold: Crema exclusiva, reductora de arrugas, hidrata y regenera, ilumina y revitaliza.

El uso del **oro** puro libre de aleaciones, según la medicina tradicional china, tiene propiedades terapéuticas. Usado en productos cosméticos de uso tópico, **regenera** y **estimula** la capacidad celular contra los **radicales libres** (efecto **antioxidante**). Los aceites de Rosa Mosqueta, Escualano y Manteca de Karité, garantizan que el producto es **oil free**. La crema de **oro fps 15** contiene Ácido hialurónico, Coenzima Q10, Calcio y Retinol, principios activos ideales para **regenerar, hidratar** y preservar o **combatir** el paso del tiempo (acción **anti-edad**), en todo tipo de cutis y especialmente indicado en pieles maduras.

SPA La Minería

Nuevos servicios de salud y belleza

Con el objetivo de incorporar lo último en respuestas de salud y belleza, el SPA La Minería en Felechosa ha incorporado a su oferta un paquete de tratamientos faciales apoyados en el conocimiento de una de las firmas más prestigiosas del sector de la dermocosmética: Selvert. Con esta alianza, el Montepío ofrece a sus clientes tres tipos de tratamientos a precios muy competitivos, con una duración de 30 minutos por sesión. Además, para su lanzamiento, el SPA La Minería ha elaborado promociones de cara a esta nueva temporada, que se abre en octubre y finalizará el 6 de enero de 2014, con la conclusión de las fiestas de Navidad.

Cabe recordar que en el SPA La Minería puede encontrar usted magníficas soluciones para sus regalos, tanto de navidad como en fechas especiales, cumpleaños, aniversarios, fiestas... Regalar pases a nuestros circuitos hidroterápicos, altamente relajantes, o sesiones o tratamientos de salud y belleza (desde INDIBA a ictioterapia, pasando por acciones concretas para piel, pies o piernas) constituye una idea magnífica que resultará del agrado de sus seres queridos: es regalar salud.

Estos son los nuevos tratamientos que usted ya tiene disponible en el SPA La Minería:

Tratamiento facial

Hidratación integral

La hidratación de la piel es uno de los problemas centrales en la cosmética. El incremento de la edad, factores externos como condiciones atmosféricas, calefacción, aire acondicionado, exposición solar, etc. o por factores internos tales como alteraciones internas, enfermedades, estrés o cambios biológicos, conllevan una deshidratación natural.

El SPA La Minería, asesorado por Selvert, cuenta con un pack de tratamiento profesional, Hydrating de Complete & Fast, indicado especialmente para pieles deshidratadas. Presenta una combinación de principios activos,

entre ellos **Aquaphyline®**, que previene y evita la descamación, la tirantez y la sensibilización de las pieles deshidratadas.

Hydrating de Complete & Fast, ofrece a la piel un nivel óptimo de hidratación intensa, completa e integral durante 24h.

¿Qué conseguimos?

Restaurar la barrera hidro-lipídica de la piel, por lo que ésta recupera su fortaleza natural para protegerse de las agresiones externas. Incrementar la hidratación profunda de la piel y mantener en la superficie un nivel de hidratación equilibrado. Aportar unos niveles óptimos de hidratación intensa y profunda, durante las 24h posteriores al tratamiento. Prevenir del envejecimiento prematuro. Aportar vitalidad y luminosidad.

Los expertos recomiendan:

Tratamiento de shock: Se realizarán 2 sesiones por semana (la primera semana) + 1 sesión (la 2ª y 3ª semana). Tratamiento convencional: 4 sesiones a razón de 1 sesión semanal. Y Mantenimiento: dos veces al año y siempre que la piel necesite de una hidratación extra.

Tratamiento facial

Antiedad, regeneración profunda

Las agresiones constantes que recibe la piel provocan un descenso en el nivel de energía de las células. Este descenso ocasiona un estrés oxidativo de dichas células, que induce a la aparición de arrugas, flacidez, descamación, pérdida de suavidad y elasticidad de la piel. Factores ambientales como exposiciones prolongadas a los rayos UV, el frío extremo y el calor, la pérdida de humedad o el mismo proceso biológico de la piel, hacen disminuir el nivel de energía debilitando los mecanismos naturales de protección.

El **SPA LA Minería** ha incorporado a su oferta, de la línea cosmética de Selvert, **Anti-Ageing de Complete & Fast**, indicada especialmente para pieles que necesitan recuperar energía y corregir los signos de envejecimiento. Presenta una combinación de principios activos, entre ellos el **Extracto de Soja**, que tiene como objetivo, mantener el nivel de energía de las células que se encuentran bajo estrés y estimular la biosíntesis de colágeno y la reparación del ADN. Y el **Oligopéptido**, cuya estructura es una réplica de un fragmento del colágeno que alisa las arrugas y favorece la elasticidad de la piel.

¿Qué conseguimos?

Mejorar la profundidad de las arrugas, firmeza y flexibilidad de la piel. Contrarrestar el envejecimiento inducido por los rayos UV y acelerar el proceso de regeneración de la piel. Prevenir el envejecimiento prematuro. Aportar vitalidad y luminosidad. Proteger la piel de nuevas agresiones.

Los expertos recomiendan:

Tratamiento de shock: Se realizarán 2 sesiones por semana (la 1ª semana) + 1 sesión (la 2ª semana y 3ª semana). Tratamiento convencional: 4 sesiones a razón de 1 sesión semanal. Mantenimiento: Como norma básica hacer el tratamiento cada 6 meses (dos veces al año).

Tratamiento facial

Limpieza profunda

Todas las pieles requieren de un buen tratamiento de higiene para liberar la piel de impurezas.

El SPA La Minería cuenta en su oferta con el tratamiento Deep Skin Cleansing de Complete & Fast, que presenta una combinación de principios activos, entre ellos extracto de Ginkgo Biloba, Bardana y el Aceite de Arroz.

¿Qué conseguimos?

Oxigenar la piel y evitar las impurezas y detritus. Normalizar la secreción. Aportar unos niveles óptimos de hidratación intensa y profunda, durante las 24h posteriores al tratamiento. Normalizar y equilibrar las funciones de la piel. Aportar vitalidad y luminosidad.

Los expertos recomiendan realizar 4 sesiones.

La esteticista valorará el número de sesiones y la frecuencia según el estado de la piel.

Y después del deporte...

Si usted es uno de los miles de usuarios que en temporada de otoño o invierno acuden a las estaciones de esquí de Fuentes de Invierno y de San Isidro, a escasos 12 kilómetros de nuestro centro hidroterápico y de belleza de Felechosa, tiene una magnífica ocasión para completar y culminar una jornada de nieve con uno de los circuitos de SPA más completos y económicos de Asturias, que incluye gimnasio y otras propuestas sugerentes, como inhalaciones o jacuzzi en cueva natural simulada. Además, puede consultar a nuestros especialistas sobre masajes, sesiones de INDIBA y otro tipo de respuestas para recuperar la energía consumida durante la realización de su deporte favorito, sea esquí, caza, pesca, senderismo, ciclismo…

Consulte promociones y no olvide su carnet mutualista si quiere beneficiarse de los precios exclusivos del Montepío.

Del 1 de octubre
al 6 de enero

Oferta vigente para la campaña de Navidad

Promociones

SPA La Minería
Felechosa (Aller)

Regálate tratamientos personalizados

5 Tratamientos INDIBA
+
1 tratamiento facial de REGALO

Mutualistas 110 €
Particulares 120 €

Tratamiento de Ictioterapia*

Mutualistas 18 €
Particulares 20 €

** - Las promociones sueltas de INDIBA e Ictioterapia no incluyen la entrada al gimnasio, al que se accede únicamente con entrada al circuito.*

Circuitos SPA + Masaje Relax con aceites esenciales

Mutualistas 25 €
Particulares 30 €

+

Aplicación de envoltura de parafango de REGALO

El circuito hidroterápico tiene una duración aproximada de 2 horas.

Productos a disposición de los clientes

Chanclas 2 €

Gorro 2 €
Gafas 8 €

Bañador hombre 12 €

Bañador mujer 13 €

toño-Invierno 2013

OFERTA ESPECIAL
2 personas x 25 €
circuito de hidroterapia

Haz tu propio pack de salud, belleza y bienestar

Relájate por un día

Spa/Circuito hidroterapia
Masaje relax: espalda y piernas (20min./40min.)
+ 10 min. infrarrojos

Mutualistas 50 € / 65 €
Particulares 60 € / 80 €

Descansa tus piernas

Spa/Circuito hidroterapia
Masaje descontracturante piernas
Ictioterapia + masaje de pies

Mutualistas 45 €
Particulares 55 €

Cuida tu Columna

Spa/Circuito hidroterapia
Masaje de espalda terapéutico + TENS
Aplicación de envoltura de parafango

Mutualistas 50 €
Particulares 60 €

Cuidate y desconecta

Spa/Circuito hidroterapia
Bañera de hidromasaje
Tratamiento facial

Mutualistas 39 €
Particulares 42 €

Área de belleza: Tratamientos faciales: 30 min.

ESTRENO en estética

	Mutualistas	Particulares
Tratamiento Facial hidratante	22 €	25 €
Tratamiento Facial Antiedad	25 €	28 €
Tratamiento Facial Limpieza profunda	22 €	25 €

SPA La Minería. Carretera General s/n. 33688 Felechosa. Aller. **Tfno.: 985 48 75 11**
Horario al público: Tardes de lunes a viernes / Mañana y tarde sábados, domingos y festivos.

www.montepio.es / www.residencialamineria.com

Paula Rojo, de Mieres al mundo

“Tienes personalidad y eso es lo que busco. Me has dejado K.O.”, le espetó Melendi a la “niña del ukelele”. El impacto en las redes fue inmediato tras cantar en directo en inglés el tema country “Chicken fried” ante 5 millones de personas que seguían La Voz en Telecinco: Comenzaba así hace un año el fenómeno Paula Rojo, una niña de Mieres dulce, sencilla, espontánea y natural, a la que le han bastado pocos meses para ser número uno en descargas itunes y en listas como las de Cadena Dial. Tras un verano de éxitos y conciertos, “Erase una vez un sueño” está próximo a ser disco de Oro.

Texto: Alberto Argüelles Fotos: J.R. Silveira/Paula Rojo/ Universal Music

Paula toca la guitarra, el piano, el banjo... pero se identifica con el ukelele, un instrumento "alegre y pequeñín"; su grupo favorito son las Dixie Chicks pero fuera de Asturias dice con orgullo que es de la Cuenca minera, de la ciudad natal de Víctor Manuel.

Es uno de los fenómenos

musicales del año en España y, por popularidad, es ya un referente de la nueva generación de jóvenes asturianos que vienen pisando fuerte y ofreciendo en sus profesiones fórmulas, estéticas y valores distintos. Se basan en la formación integral y en el conocimiento y aplicación de las nuevas tecnologías, pero también valores de sencillez y humildad de quienes vivirán un mundo cambiante donde todo, quizás, sea más efímero, incluso la fama. Ella se llama Paula Rojo, y aunque vino al mundo en Oviedo, un 16 de julio de 1990, por casualidad, porque sus padres estaban entonces en Monforte de Lemos por motivos de trabajo, sus raíces y su cuna están en Mieres, villa dónde aún reside y a la que regresa junto con su padres y amigas cuando su ya apretada agenda se lo permite.

Tampoco olvida Paula a Olloniego, donde tiene una parte de su familia, esa rama minera a la que se siente muy orgullosa de pertenecer y a la que apoya en sus espacios en fechas o momentos clave, como en la Marcha Minera. En la última festividad de Santa Bárbara, por ejemplo, no dudó en buscar en su álbum familiar más preciado, el que guarda las fotos en blanco y negro que componen la memoria visual de los suyos, para recuperar la "semeya" de su abuelo Fernando Vázquez, lámpara minera en mano, con un compañero, en una galería del pozu Olloniego. La compartió en facebook con los cientos de fans de todas partes del mundo que ya tiene en sus redes sociales, alguno incluso de los que desde hace tiempo salen en el papel couché.

Desde muy pequeña, Paula mostró siempre interés y dotes para la música: por ello, participa en los coros del colegio Teodoro Cuesta, uno de los barrios más obreros y castizos de Mieres del Camín, bajo el arrullo que imprime a la ciudad de Mieres el traqueteo del carbón que por cinta llega al Batán desde Nicolasa y Montsacro. En ese instituto, el del Batán, a pie de lavadero minero, una de las grandes triunfadoras del programa musical La Voz (Tele 5), estudiaría Secundaria e inglés, en la Escuela Oficial… los idiomas son su pasión e incluso su posible profesión, su "plan B" a la oportunidad que ahora le brinda la música. Niña dulce y muy aplicada en sus estudios, la música es más que un hobby y pronto

"Llegar a "La Voz" fue mi décimo premiado de lotería... Nunca pensé en que podía llegar a tener esta oportunidad, de comenzar mi carrera de la mano de artistas de los que he sido friky fan, como Melendi o Bisbal; y que además mis canciones, las que iba componiendo en Mieres mientras estudiaba, iban a gustar a gente tan variada y de tantos sitios"

se matricula en la Escuela de Música de Mieres, en piano y solfeo. A los 13 años Paula Rojo aprovecha todo el potencial que brinda la llegada de internet a las casas para sumergirse en géneros musicales hasta entonces acotados o no habituales en gente de su edad, particularmente el country.

Sin embargo, Paula cuenta entonces con una barrera que no comenzaría a sortear hasta hace bien poco: la timidez. El saber musical de este joven mierense se queda así durante tiempo guardado para el disfrute de su familia y amigas más cercana, entre las que cita a Yéssica y María. La exigencia de los estudios, entre ellos los universitarios en el Campus de Vigo, donde estudia traducción e interpretación, la lleva a abandonar el conservatorio. Es en su etapa residencial en Galicia, donde Paula se reencuentra con la música, con la guitarra y con instrumentos como el ukelele o el bangio, que más tarde, en el "talent show" de La Voz, la han singularizado frente a otros artistas noveles. Y ante sus compañeros universitarios y amigos, empieza a cantar y a tocar como parte consustancial al disfrute de la vida.

Compone sus propias canciones, siempre inspirándose en historias próximas, en lo que denomina como "diario musical", que no son más que relatos próximos de la vida de cotidiana, que experimenta o que vive a través de segundas personas. El country y el pop son ya su pasión y en Vigo se atreve también a fusionar músicas con un grupo de funk-rock, del que es vocalista y compositora, haciendo también dúos en Asturias con el guitarrista y amigo Tristán Armas, con el que se presentaría en 2012 a otro programa televisivo de talentos, "Tú sí que vales", pero sin fortuna.

Pero su vida cambio por completo cuando su familia y amigos la animaron para presentarse a "La Voz". Hoy define el proceso como un cubrir un boleto de lotería: "Sueñas, pero nunca crees que te puede pasar a ti". Y tocó. Paula Rojo se convirtió desde el primer momento en una de las artistas que más impacto alcanzaba entre los más de 5 millones de espectadores (share`s por encima del 35% de audiencia). Al escucharla por primera vez, el también artista asturiano Melendi, conpañero de Malú, Rosario y Bisbal en la función de "coaches" o maestros-padrinos de los aspirantes a grandes artistas, giró para integrarla y convertirla en una de las favoritas al concurso. No ganó, lo hizo el heavy Rafa Carpena (grabación de un disco con Universal), pero sí logra lo más importante para ella: darse a conocer como cantautora, abrir de par en par las puertas del mundo musical y de un público pendiente de sus trabajos y vivir una de las mejores experiencias de su vida.

"La gente joven lo tiene difícil; incluso yo no descarto mi plan B, ser profesora de idiomas en Londres u otra ciudad; no creo que el problema de mi generación esté en salir a buscar trabajo. Lo que más molesta con la crisis no es la falta de empleo, son los recortes en becas de formación y estudio, porque sin salida laboral es tanto como negarnos la única alternativa posible para salir adelante"

Mientras prepara los últimos exámenes de su carrera como traductora-intérprete, edita con Universal Music Spain, un adelanto de su futuro disco, el single "Solo tú" es un tema compuesto por ella y producido por José Luis de la Peña, y dedicado a una persona muy especial en su vida: su hermano pequeño Fernando, de 6 añitos. El éxito de esta canción, plagada de ternura es total, y todas las emisoras y radiofórmulas del país comienza a pincharla de manera habitual en su programación hasta alcanzar los primeros puestos de éxitos en casi todas, llegando al "número uno" en Cadena Dial y a "pinchazos" en Spotify o a cifras de descargas en mercados musicales digitales como "itunes" solo reservados a los grandes. Con el viento a favor de esa canción y de su imagen, sencilla, cercana y natural, Paula Rojo presenta el disco "Erase un sueño", título que define a la perfección el momento actual por el que dice estar pasando. Muy accesible y cariñosa, tras un verano de conciertos, giras y trabajo promocional, Paula nos recibe el 23 de septiembre a escasas horas del que tal vez es uno de los conciertos más importantes de su vida: en el Parc Forum de La Mercê de Barcelona, donde ofrecerá un concierto para 40.000 personas compartiendo escenario y cartel con NEK, Manuel Carrasco y Pablo López, letrista de Pablo Alborán y Malú, y que ahora también se lanza en solitario a esta aventura. Pese a la importancia de la cita, Paula Rojo no olvida su origen.

-El primer álbum "Erase un sueño" no ha hecho más que confirmar su tremendo y formado gusto y su encanto musical. "La Voz" le abrió y su sueño ha florecido esta primavera en forma de éxito ¿Cómo sigue el sueño de Paula Rojo tras un exitoso verano de público, conciertos, elogios de la prensa nacional?

-El sueño sigue para mí y cada día me depara agradables sorpresas nuevas: imagínate que supone para una friky fan de la música como era yo el poder hoy estar en un concierto de primer nivel como es este de Cadena Dial en Barcelona y hacerlo con artistas que son números uno, no solo en España, sino en el mundo. Ayer estuvimos grabando un videoclip, el del tercer single, sobre un tema que ahora es éxito en Estados Unidos y que tanto Universal Music como yo confiamos en que va a ser un éxito en España a partir de octubre en una propuesta novedosa de lanzamiento que me apasiona. Estuvimos grabando 13 horas seguidas y cuando me preguntaban si estaba cansada dije claramente "no, podría estar otras cinco horas". Y lo podría hacer porque tener el placer de hacer algo que te gusta y con los mejores profesionales es una suerte inmensa que hace que me sienta que más que tener que aprovechar la oportunidad, lo que tengo es que disfrutarla de manera intensa, con la ilusión que tenía cuando esto era simplemente un sueño imposible.

-En muchos de sus primeros perfiles biográficos en la red aparece la palabra "timidez" asociada a los primeros conciertos y actuaciones en la Escuela de Música de Mieres… tras haber enamorado a tantos españoles y españolas en un programa de máxima audiencia como La Voz ¿cómo lleva una chica como usted eso de protagonizar ahora conciertos y actos de promoción multitudinarios? ¿Abruma el éxito?

Su primer disco "Erase un sueño" está a punto de ser disco de Oro, con cien mil copias vendidas.

-Es cierto que hay un antes y un después de La Voz. Llega un momento en que los números te superan. Sigo siendo la misma persona, pero creo que estos últimos años ha habido un proceso de madurez acelerada que me ha permitido visualizar ese miedo juvenil al escenario o al público como una barrera propia que sortear… ganar seguridad con lo que estoy haciendo, que no es otra cosa que confiar en mi trabajo y en mi modo de presentarlo. El éxito me emociona y motiva, más que me abruma, pero en sí mismo no es nada si no hay un trabajo y un proyecto detrás, en este caso el que me da mi equipo, desde los músicos, cien por cien asturianos, hasta el productor, manager, diseñador, etc.

-Ukelele, bangio… su gusto por la música tradicional, el country, aunque sin renunciar a otros géneros, ha encadilado. Su propuesta ha coincidido con la de otros grandes lanzamientos que a nivel mundial también apuestan por la música de raíz, o al menos inspirarse en ella: The Lumineeers, of Monsters and men y sobre todo los Mumford and sons… ¿Qué recorrido presume para este tipo de música y que le hizo despertar desde niña esa pasión por instrumentos no tradicionales en el folk asturiano?

-La música tradicional siempre me ha causado mucho respeto e interés, partiendo de la propia, la nuestra, la asturiana. Ese gusto por el folk me llevó a explorar la de otros países… y no sé explicar el por qué, porque en gustos no hay nada escrito, pero navegando por internet fui cayendo en la música country norteamericana, tanto para llegar a pensar y componer en temas mezcla de country y pop español. No como novedad, pues ya Duncan Dhu y Los Secretos las habían formulado a finales de los 80 y 90. Y ese fue un poco el reto: ¿Por qué no crear canciones que, apoyadas en los ritmos de la música de raíz de Estados Unidos, pudieran llegar a los públicos más amplios que sí tiene el pop nacional? Experimenté con mis amigas, a las cuales les explicaba más allá de la música la temática interesante que algunas canciones tenían, abordando temas que no habíamos escuchado… y vi que funcionaba. El coincidir con esta corriente, que como el propio country es también producto de un mestizaje música y de pueblos, es toda una casualidad, muy feliz.

-A un grande como Johnny Cash, lo cita expresamente en el disco con el tema de cierre "Suena a country". Es uno de los grandes de la música, y resulta todo un mérito que una joven le homenajee. ¿Cómo fue?

-Johnny Cash es un grande de la música mundial. Lo sé desde que era niña y estoy agradecida a internet de poder haberlo conocido, porque quizás sin la red nunca hubiera llegado a discografías de músicos que en otro tiempo no llegaban a las casas o a las radios de nuestro espacio cultural, hoy más abierto y diverso. Un momento de felicidad en las giras es poner un disco de Cash, subir la voz del equipo de música de coche y dejarse llevar. Es un placer a la que estoy muy agradecida. A los que me dicen "¿pero cómo escuchas country?", les digo, "pues tened en cuenta que si algún día hay

“Los mineros nos han transmitido unos valores de esfuerzo y solidaridad innegables, y en ellos veo reflejado a mi abuelo Fernando Vázquez, que trabajó en el pozu Olloniego: siento esas raíces y por supuesto han tenido y tienen mi apoyo moral”

Luna de Miel, esa será en Nashville” (Paula sonríe abiertamente).

-¿Qué nos puede decir del disco lanzado el pasado 16 de abril y que tan buena acogida está teniendo? ¿las letras pertenecen todas al momento presente o son de tiempos anteriores? ¿Cuáles son sus temas favoritos? Y… siempre hay una canción que quizás no es el éxito para el público, pero se consigue una química especial. ¿Cuál es ese tema?

-El disco es fruto de la selección de unos cerca de 30 temas que algunos llevan escritos o formulados hace mucho tiempo. Algunas de esas canciones estaban en inglés y únicamente lo que hicimos fue adaptarlas, aunque no descarto que en próximos trabajos lancemos alguna canción en inglés, pues me siento cómoda y hoy ya no es un problema muy serio a la hora de responder a tus seguidores y al mercado musical español. Todas las canciones tienen algo especial, pues cuentan o hacen referencia a alguna historia que significa algo para mí y de la que pretendo extraer siempre una reflexión o una moraleja, sea triste o alegre, porque de todo en la vida debemos aprender, aunque sea por las vivencias de las personas que tenemos al lado. “Solo tú” es muy especial por muchas razones, pero sobre todo porque esta mi hermano pequeño Fernando detrás.

-Su juventud, 22 años, es un valor, y sobre todo más ahora, que parece estar todo en entredicho, la música arrastra también las consecuencias de la crisis y parece que cuesta mucho llegar… ¿es difícil vivir de la música? ¿Cuál fue su sensación personal al escucharse por primera vez en una emisora de radio fórmula en la vida cotidiana?

-Hoy vivimos y ya conocemos demasiado bien los efectos de una crisis terrible, pero el mundo de la música ya estaba en crisis antes de la misma y este impacto económico no ha hecho más que agravarla o complicarla, y en parte poner sobre la mesa la realidad de adaptarse a los nuevos tiempos, cambios de formato, etc. Soy una privilegiada y acabo de llegar, pero espero que las cosas vayan cambiando para muchos compañeros artistas y con talento cuyo funcionamiento es también empleo y actividad para muchas familias. Personalmente, me siento como si alguien me hubiera tocado con una varita mágica y me dijera “hoy el Euromillones te va a tocar a ti para que puedas realizar lo que de verdad te gusta en esta vida: ¡a ver qué haces!”. Y aquí estoy, viviendo el momento y tratando de aprovechar esa oportunidad sin perder de vista de donde vengo. De hecho, sobre esa sensación personal de escucharse por primera vez, te diré que fue algo también mágico. A comienzos de la primavera estaba en Madrid grabando y acababa de llegar al hotel, a comienzos de la primavera, cuando me llamaron para decirme que iban a comenzar a pinchar mis canciones ya en las emisoras. Puse Cadena Dial, estaba sola, vi la gran bañera y dije, “esta es la mía, voy a relajarme”… y cuando empezó a sonar me puse tan nerviosa y tan contenta a la vez, con una sensación interna tan emocionante que me puse a chapotear espuma sola como una niña de 6 años cuando espera el mejor Regalo de Los Reyes Magos. Después, llamé a mi familia y amigas, necesitaba compartirlo, porque estaba sola. Y después reflexioné mucho

“La música no conoce fronteras de ningún tipo, me di cuenta cuando la hija de Maradona contactó para decirme que se emocionaba con su hijo escuchando “Solo tú”

Paula Rojo
4 de diciembre de 2012

Buenos días a todos. Hoy, en Santa Bárbara, patrona de los mineros, quiero acordarme de una persona muy especial que, aunque no haya tenido la suerte de conocerlo, siempre ha estado y estará presente en mi vida y en la de mi familia. Es mi güelito Fernando. Minero de profesión y padre de familia. Y qué mejor día que hoy para acordarme de él y de nuestros mineros! Aquellos que trabajaron las minas... aquellos que hoy luchan por conservar su puesto. Santa Bárbara Bendita! Haz que la tradición minera perdure en Asturias!

Desde aquí mando un saludo y un abrazo a todas las familias que se sientan identificadas con este mensaje. Estoy con vosotros!

Foto: Mi güelito Fernando (derecha) y un compañero durante un día de trabajo en las minas de Olloniego.

sobre esa magia y responsabilidad de llegar a tanta gente y a sitios tan distintos a través de la radio. Pienso mucho en ese momento y desde entonces me exijo no perder nunca esa primera emoción de sonar en la radio.

-¿Qué piensa cuando escucha esa frase de que "lo difícil no es llegar sino mantenerse? ¿Agobia esa responsabilidad artística de seguir respondiendo y ganando público?

-En mi caso la responsabilidad está en seguir disfrutando de la música y del momento, no del éxito que puede ser pasajero: ¡hay tanta gente con más talento que yo, que no puede vivir de la música por razones que se nos escapan! La vida son momentos y hay que tratar de aprovecharlos. Después, hay cosas que no dependen de una directamente, sólo puedes tratar de poner lo mejor de tu parte, disfrutar trabajando.

-Melendi ha sido especial para usted como padrino dentro de La Voz pero además de su compatriota asturiano ¿Quiénes son sus artistas, o referentes musicales?

-Estaré agradecida a Melendi toda la vida, pero no sólo porque se girase el primero y por ser mi "coach" en "La Voz", si no por todo lo que me enseñó y me ayudó en esos meses de televisión. Hubo una co-

nexión especial desde el primer momento pero no por ser asturianos ambos… que el no lo sabía cuando me dio su apoyo (estaba de espaldas cuando Paula estaba sobre el escenario), sino más bien creo que por que ambos amamos la música de cantautor de historias de la vida cotidiana, la más llana. Llevo años siguiendo musicalmente a Melendi como fan de las fieles y es uno de los más grandes de la música nacional del momento. Pero tengo que decir que también he valorado mucho las experiencias con Malú, con Rosario y con Bisbal… que me sorprendió muchísimo como persona, muy cercano y llano. Me acuerdo que nos reímos porque le dije que no me había perdido Operación Triunfo 1, pero que yo era de Bustamante (risas) al que me gustaría conocer. En parte esos ejemplos y experiencias te ayuda, ya no solo a la hora de afrontar un escenario, sino también una trayectoria con la profesionalidad que implica.

-Cuando la entrevistan fuera de Asturias y le preguntan eso de que es usted de Mieres de la zona minera ¿Qué le evoca? Háblememe de sus recuerdos de infancia en las Cuencas.

-Cuando me entrevistan fuera de Asturias tengo fácil localizar mi pueblo: siempre digo que soy de la misma ciudad que Víctor Manuel, un referente y más para una mierense que se siente cantautora y que le gustaría llegar a tener una carrera plagada de éxitos musicales como los que él ha tenido, en todo el mundo. Mieres es la escuela, mis amigas, el parque… fines de semana en Olloniego, y también veranos en Llanes, espectaculares, por mucho que llueva. Me siento de la Cuenca, pero un poco llanisca también, debo reconocerlo ¿en qué sitio del mundo tienen playas y montañas tan espectaculares tan cerca y con la comida y hospitalidad de aquí? En Asturias se esta genial.

-¿Háblememe de su relación familiar con la minería?

-El abuelo Fernando (Vázquez) fue minero en Olloniego. Me siento muy orgullosa. Son un ejemplo de lucha y de trabajo. Y en las Cuencas han imprimido valores de esfuerzo y solidaridad que están ahí. Han peleado por lo que merecen, pero ahora hay mucha incertidumbre. Personalmente siempre he tenido presente mis espacios en las redes para homenajear a lo que representan para la gente joven como yo o para dar el apoyo que necesitan.

-Han sido muchos los chavales de su generación que se han tenido que ir por estudios o trabajo fuera de Mieres… sin ir más allá usted se fue a Vigo. En una época difícil que se acentúa en las zonas mineras ¿cómo ve el futuro para los amigos y amigas de su generación?

-Complicado. Yo sigo estudiando y no renuncio a tener mi Plan B, la enseñanza de idiomas, que me encanta. No hay empleo y el problema es realmente ese, no el que los jóvenes como yo nos tengamos que ir a trabajar fuera como muchos que conozco. Puedo decirte que si no llego a vivir esta situación en el mundo de la música siempre pensé en buscar suerte en Londres o en Edimburgo, como profesora de idiomas, algo que maneje para esta etapa de mi vida, antes del disco, y que lógicamente no descarto a medio o largo plazo, porque no sé qué puede pasar en el futuro. ¡Ojala éste sueño me dure mucho!, pero ahora más que nunca considero que la gente de mi generación sabe que no nos van a regalar nada y que hay que trabajar y echar muchas horas. Lo más triste de todo es que con la crisis una de las cosas a recortar haya sido en formación y ayudas, algo que choca contra lo que considero prioritario para un país, máxime para salir de la crisis. Creo que podemos llegar a comprender que en un momento determinado, por distintas circunstancias, un país o un territorio puede perder muchos empleos, pero en general es difícil de entender que un gobierno, del signo que sea, no fortalezca en momentos

"Me he obligado a trabajar para sentir siempre la misma emoción que cuando por primera vez escuché en la radio, sola, en un hotel de Madrid, mi primer single: me puse tan feliz como una niña de 6 años que conoce a los Reyes Magos"

malos la apuesta por la formación y por su juventud como única alternativa viable mientras, llega o se genera ese nuevo empleo necesario. Particularmente creo que en la vida hay que estar constantemente aprendiendo.

-Itunes, Spotify o Dezzer, YouTube, móviles… ¿Qué aportan las nuevas tecnologías en el día a día de un artista?

-Ahora mismo todo, no sólo para empaparse de música diversa, conocer y mantener un apoyo de comunicación a tu carrera, si no como plataforma de lanzamiento y como medio para darse a conocer siendo tú misma.... Sé que hay gente que no piensa igual, por lo que significa el cambio de formatos, pero poder vender por itunes algo tan exclusivo como una canción a 0,99 céntimos de euro, 0,69 si está en promoción, resulta algo muy interesante desde el punto de vista de la personalización de la música y la llega directa a tu público: no hay disculpa para la piratería, la canción la preescucha y si quiere la tiene en el móvil, en el ordenador o la tablet para lo que quiera, permitiendo al oyente comprar lo que le gusta para su biblioteca. Y lo puede hacer en España o en otro punto del planeta.

-Pero su disco funciona…

Sí, son de estas cosas que si piensas mucho en ello te mareas: "Erase un sueño" está a punto de llegar a ser el disco de Oro (100.000 copias vendidas) algo que me lleva no sólo a estar muy contenta sino a trabajar más y más para responder a todas esa gente que está detrás y que le gusta mi música.

-¿Cómo llevan su familia y amigos el haber pasado a ser un personaje público admirado?

-Muy bien, porque me ven feliz. Mis padres (Luis y Ana) me animan mucho y saber que están ahí para lo bueno y para lo malo me reconforta y ayuda aunque ahora el tiempo de estar en casa sea otro.

-Meses intensos, suponemos que plagados de anécdotas en conciertos, fans, entrevistas… ¿alguna significativa?

-Muchas, pero la que más me llamó la atención fue que se pusiera en contacto conmigo la hija de Maradona… me dijo que la canción "Solo tú" la había emocionado mucho, que había llorado porque la sentía para su hijo (matrimonio Agüero-Maradona) y que la había incorporado al vídeo de cumpleaños de su pequeño. Después de esa conversación me quedó claro que la música es un pasaporte para todo el mundo.

-Finalmente ¿en que conciertos podemos verla este otoño-invierno?

-Pues además de los que promueve el Club 100, de Cadena 100, donde también presentaremos ese videoclip sorpresa ese éxito musical actual en Estados Unidos y los conciertos de Cadena Dial, en Asturias actuaré en Pola de Lena el día 4 de octubre, coincidiendo con Les Feries, y espero ver allí después de muchos días fuera de Asturias a familiares, conocidos, etc… va a ser un concierto muy especial. Después estaré en Sevilla, Córdoba, Bilbao, San Sebastián, Santander, Valencia, Zaragoza… El 31 de octubre por ejemplo toco en Barcelona, en el Vivalde, el 29 y 30 de noviembre en Murcia y en Cartagena (en lugares próximos al residencial de La Minería en Los Alcázares) y así programados al menos hasta el 31 de enero, en Ermua, en una gira de más de 30 conciertos.

Concierto acústico ofrecido por Paula Rojo en el McCharly de Mieres tras su exitoso paso por La Voz y en agradecimiento al importante apoyo recibido por sus vecinos durante su participación en el programa de Telecinco.

"Poder vivir de la música es un lujo, pero que tu canción la conozcan y descarguen cientos de personas es un sueño mágico"

Más animación, más actividad y más participación

Los residentes realizan labores hortícolas.

La sala de lectura, punto de reunión.

Excursión al Santuario de Covadonga.

Una de las numerosas excursiones del verano.

Día de Mercado.

El verano de 2013 en la Residencia de Mayores La Minería de Felechosa fue intenso y cargado de actividad. Un tiempo en el que los residentes, muchos de ellos incorporados esta misma temporada de vacaciones, dentro del atractivo y flexible programa de temporales, disfrutaron de actividades distintas: desde el simple paseo por la naturaleza, al conocimiento de la cría de alevines de trucha, pasando por talleres de cocina o presentaciones de libros, hasta la tradicional visita al Real Sitio de Covadonga.

Excursión cultural.

Actividades en el invernadero.

Momento divertido durante una espicha en la residencia.

Las excursiones y actividades programadas cuentan con la participación de los residentes.

Adelina Antuña tuvo el honor de convertirse este verano en la residente número 100 y disfrutar así de todas las actividades programadas por la Residencia para la época estival.

Las actividades al aire libre son muy valoradas por los residentes.

El objetivo prioritario para el residencial del Montepío no es otro que el de responder día a día a la naturaleza fundacional del centro: una residencia moderna y abierta al mundo, que permita a sus pobladores desarrollar una vida intensa sin que la edad o las afectaciones físicas puedan ser impedimento para ello. Los propios responsables de la organización y programación de la residencia sostienen que el enfoque y el punto de partida es la atención centrada en la persona, sus gustos y sus preferencias, y por supuesto todas sus necesidades: emotivas, lúdicas, motoras…

La personalización de esta oferta, de acuerdo con la interacción constante con el residente y su familia, asesorados por un equipo multidisciplinar, es sin duda la clave del éxito del complejo para mayores de Felechosa, y por supuesto, su carta de presentación o singularidad frente al resto. Una vez superadas las dificultades del arranque para un proyecto tan importante y de la dimensión que tiene éste, cuya apertura de puertas coincidió con los peores momentos de la crisis en nuestro país, la buena marcha del centro se ha dejado sentir desde las primeras semanas de esta temporada: El mes de julio la Residencia celebraba la entrada del residente número 100, Dña. Adelina Antuña Suarez, una mujer de 96 años, nacida en Sotrondio en octubre de 1917, luchadora "de toda la vida", y que conoció los años duros de la emigración forzosa en Francia. La Residencia del Montepío es su lugar elegido para el retorno a sus orgullosas raíces de la cuenca minera.

Fiesta de cumpleaños en la Residencia.

Visitando el centro de alevines de Molín Peón. Nuestros residentes tuvieron ocasión de familiarizarse con el mundo de la pesca de la trucha.

Más de cien residentes

El centenar de residentes se superó ampliamente durante el verano con aquellos que se acogieron a plazas temporales o "respiro" para las familias durante las vacaciones verano. Es un número emblemático dentro del primer año de funcionamiento de la Residencia La Minería que, con sus distintas instalaciones complementarias, entre las que se encuentra por supuesto el SPA, plagado de vida gracias a su perfecta conexión con la oferta social y turística de la zona (Alto Aller-Fuentes de Invierno/San Isidro-Montaña Central). Así, el complejo de Felechosa se consolida como un importante núcleo de animación en la zona. Esta circunstancia ha sido favorecida en los últimos meses con la decisión del Consorcio de Transportes de Asturias de llevar la línea de ALSA Oviedo-Felechosa hasta una parada especial justo a las puertas del centro.

Toda esta actualidad y novedades las disfrutan los residentes, que participan de manera activa en cuantas actividades se organizan, especialmente las fiestas internas de cumpleaños etc, valorando mucho las culturales. Como la visita al criadero de alevines de Molín Peón, que gestiona de manera magistral y comprometida con los ríos y la naturaleza de Asturias la Asociación de Pescadores Alleranos Marabayu. Los residentes en La Minería pudieron conocer así de primera mano todo lo referente al mundo de la trucha. Molín Peón era un antiguo molino que

La berrea de los venados

La Residencia de Mayores y el SPA La Minería participan del programa "Aller experiencias", que para esta temporada de otoño lanzan la promoción cultural La berrea de Los Venados, uno de los espectáculos más fascinantes de la naturaleza, que se produce durante los meses de septiembre y octubre y que tiene lugar en la época de celo del venado. Aller, y el majestuoso paisaje que envuelve nuestra residencia, es el lugar idóneo para observar la berrea. Los venados emiten berridos para llamar la atención de la hembra y alcanzar su dominio. Todo un recital que, en ocasiones, se acompaña con los sonidos de choque de cornamentas de los machos en su lucha por conseguir a las hembras. El SPA La Minería y la oferta gastronómica de la zona, son los complementos a esta extraordinario encuentro con la naturaleza, que brinda el sello turístico local "Aller experiencias".

La Banda de Gaitas de Moreda visitó las instalaciones de Felechosa haciendo pasar un buen rato con música tradicional a todos los presentes.

Recorriendo los puestos instalados en el mercado de Moreda, durante una de las excursiones.

Una Rosa de los Vientos, creada por el taller de manualidades en los jardines, fue uno de los más emblemáticos resultados de esta estación estival, vivida con plenitud por residentes y familiares.

durante un tiempo fue utilizado como minicentral eléctrica y que desde hace unos años, gracias a Marabayu, fue reconvertido en criadero de truchas con cinco balsas reproductoras, cuya actividad tanto de estudio, como de cría y posterior repoblación de cauces y ríos, lo convierten en uno de los referentes de los centros ictiogénicos asturianos.

Actividades, excursiones, talleres

Los residentes también realizaron salidas propias del verano y el disfrute de la naturaleza: por ejemplo, el área recreativa de Cuevas, famosa por su agua de calidad, o la de Yanos con su magnífica playa fluvial. También fueron al mercado de Moreda, y a la inversa, recibieron la visita de la banda de gaitas de Moreda, toda una fiesta que sirvió para cerrar el mes de agosto y las celebraciones tradicionales de Felechosa.

En cuanto a Talleres, los de manualidades y abalorios, huerto y jardinería, pintura, madera, lectura o imagen personal, han seguido en funcionamiento por su extraordinaria acogida en el día a día, reforzándose el de Memoria, importante para todos en general, con independencia de la edad, pero muy especial para aque-

Norbienestar

La Residencia de Mayores La Minería ha participado en la Feria de Norbienestar, celebrada en el Recinto de Exposiciones Luis Adaro de Gijón (del 12 al 14 de septiembre) por iniciativa de ADESSPA, la Asociación de Empresas Socio-Sanitarias del Principado de Asturias. La presencia de nuestro Residencial despertó, por su concepción, modernidad y precio, el interés y curiosidad de muchos de los visitantes de este espacio. Esta es la primera Feria de Productos y Servicios Socio-Sanitarios del Norte de España que se celebra y su desarrollo ha sido todo un éxito de público. En esta primera edición participaron unas 40 empresas con productos y servicios para las familias y centros de atención especializada a personas mayores y dependientes. El acto de inauguración contó con la presencia, entre otros, de la consejera de Bienestar Social, Esther Díaz.

Taller de jardinería.

Talleres de manualidades y abalorios, huerto y jardinería, pintura, madera, lectura o imagen personal, han seguido en funcionamiento por su extraordinaria acogida en el día a día, reforzándose el dedicado al entrenamiento de la memoria, importante para todos en general, con independencia de la edad.

Tratamientos.

Taller de cocina.

En el taller de cocina el chef del centro, Arturo Estrada-Nora, repasó las recetas tradicionales de siempre, a la vez que enseñó los trucos y tendencias de la cocina moderna.

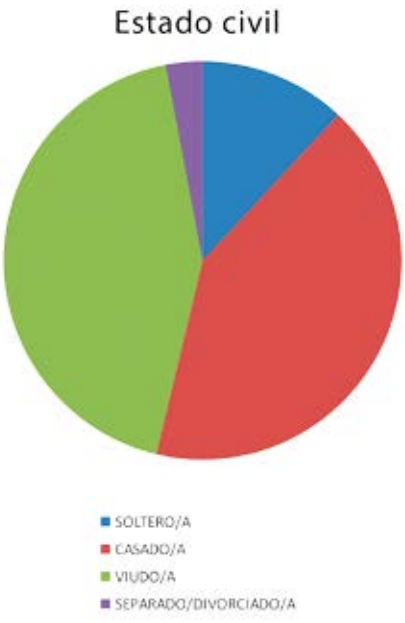
llas personas que sufren Alzheimer. Resultó novedosa la creación de un singular panel de "entreno y práctica de memoria", que recoge una muestra real de los artilugios más habituales en la vida cotidiana y que es básico manejar con agilidad: desde la manilla a un timbre, pasando por el interruptor de la luz.

También se iniciaron otros con una espectacular acogida, sobre todo el de cocina, dirigido por el propio chef del centro, Arturo Estrada-Nora, que repa-

Taller de madera.

Taller cognitivo y participativo.

Visita a las instalaciones de Agua de Cuevas.



sa las recetas tradicionales de siempre, o enseña los trucos y tendencias de la cocina moderna. Este taller permite a la vez una conexión especial entre todos los alumnos y alumnas residentes, puesto que en la cocina cuentan sus estilos, sus variantes de receta, etc, permitiendo una interactuación entre los participantes que, en muchos casos, supone rescatar el recuerdo y hacer un repaso muy interesante a las propias vivencias personales y culturales, a través de la gastronomía.

Una Rosa de los Vientos, creada por el taller de manualidades en los jardines, fue uno de los más emblemáticos resultados de esta estación estival, vivida con plenitud por residentes y familiares. Y si de emblemas hablamos, para muchos, con independencia de creencias, la visita al Santuario de Covadonga supone una excursión muy especial. Algunos, incluso, recordaron sus primeras visitas, cuando aún eran niños. Un día plagado de recuerdos, asturianía y rituales.

Multitudinaria presentación del libro "Homes" en las instalaciones del centro

El salón de actos de la Residencia de Mayores La Minería acogió uno de los actos culturales más multitudinarios del verano en Aller: la presentación del libro «Homes, pasado y presente de la parroquia de San Félix de El Pino», que agrupa a las localidades de El Pino, La Pola y Felechosa, un trabajo documental de Pedro Rodríguez Muñiz y Félix Rodríguez Hevia, ambos nacidos en Felechosa y que con este nuevo testimonio complementan el ya presentado hace cinco años titulado «Muyeres», que recogía la labor de las mujeres del Alto Aller desde hace un siglo. Se trata de un libro de 545 páginas y 2.300 fotografías, exhaustivamente documentado y cuyo valor es el de la memoria de un pueblo. La presentación corrió a cargo del profesor Luis Tejón, quien después de agradecer el esfuerzo de los autores, invitó a los asistentes a que utilicen una libreta para reflejar los hechos que consideren importantes y de esta manera poner las cosas más fáciles a quien después de años trate de dar continuidad a la historia local. En sus páginas se abordan desde la llegada de la energía eléctrica a los hogares, la construcción de la carretera al puerto de San Isidro, las costumbres ancestrales de los pueblos, las fiestas populares. El alcalde de Aller, David Moreno, presente en la mesa, felicitó a los autores del libro "por este trabajo altruista, que surge para no olvidar la historia". Ante más de doscientas personas, el acto finalizó con la proyección fotográfica de varios centenares de imágenes alusivas.

Asturias, naturalmente

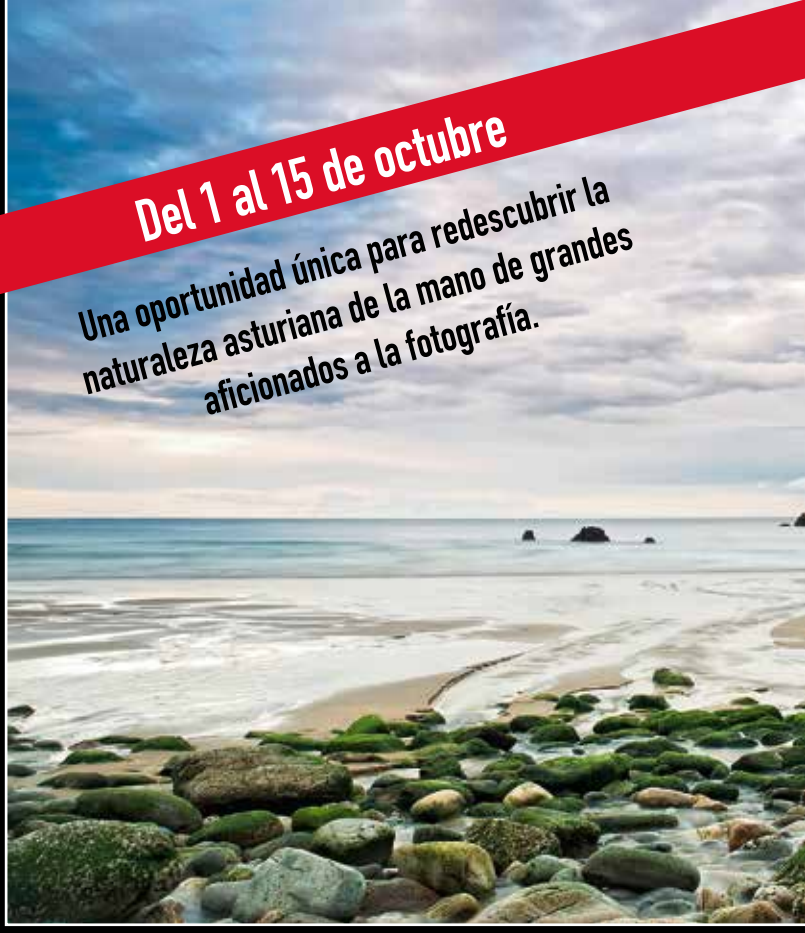
Próximamente la Residencia de Mayores del Montepío en Felechosa acogerá de nuevo la exposición de la Asociación Asturiana de Fotógrafos de la Naturaleza AFONAS. Toda la magia natural de nuestra tierra recogida en las imágenes más bellas e impactantes del año.

Como corresponde a su compromiso con la cultura y con las actividades de dinamización social, por segundo año consecutivo la Residencia de Felechosa será a su vez sala de exposición de las mejores fotografías de la naturaleza asturiana, en sus diferentes aspectos. Flora, fauna, mar, montaña... Este otoño, la muestra itinerante de AFONAS 2013 estará como siempre abierta a toda la comunidad, para ser disfrutada por los amantes de la fotografía y la naturaleza. La iniciativa ya se llevó a cabo el pasado año y fue visitada por numeroso público. La experiencia resultó gratificante y positiva tanto para los residentes como para los vecinos de la zona del Alto Aller mayormente, por lo que este año de nuevo se incluye dentro del programa de actividades con las que la Residencia de Mayores quiere contribuir al movimiento social de la comunidad en la que está inmersa. Cada una de las imágenes es única, y viene avalada por la calidad y la seriedad de AFONAS, asociación sin ánimo de lucro que combina la pasión por la fotografía con la divulgación de los valores de la conservación natural.

AFONAS
Asociación de fotógrafos de la naturaleza de Asturias

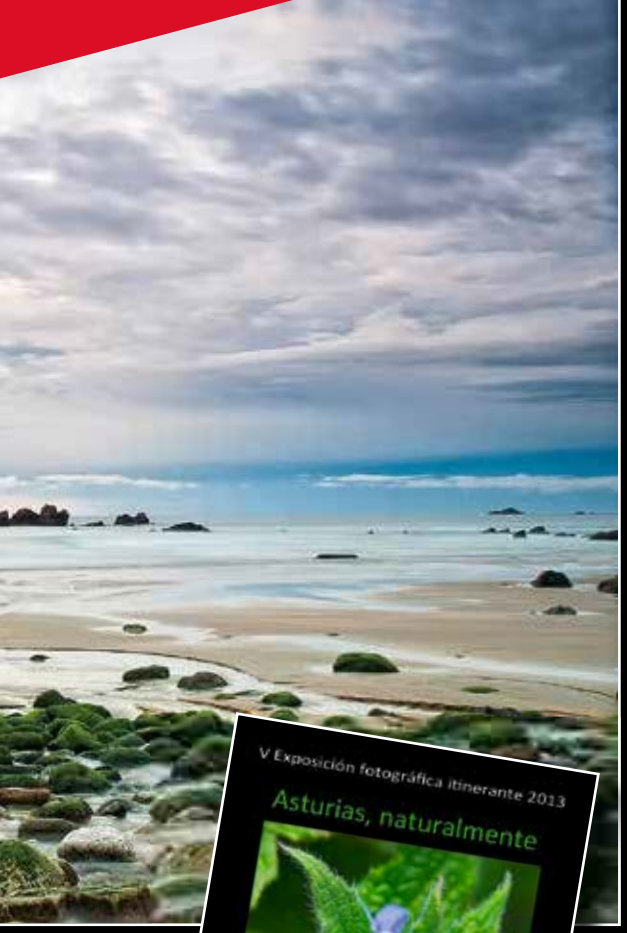
Del 1 al 15 de octubre

Una oportunidad única para redescubrir la naturaleza asturiana de la mano de grandes aficionados a la fotografía.



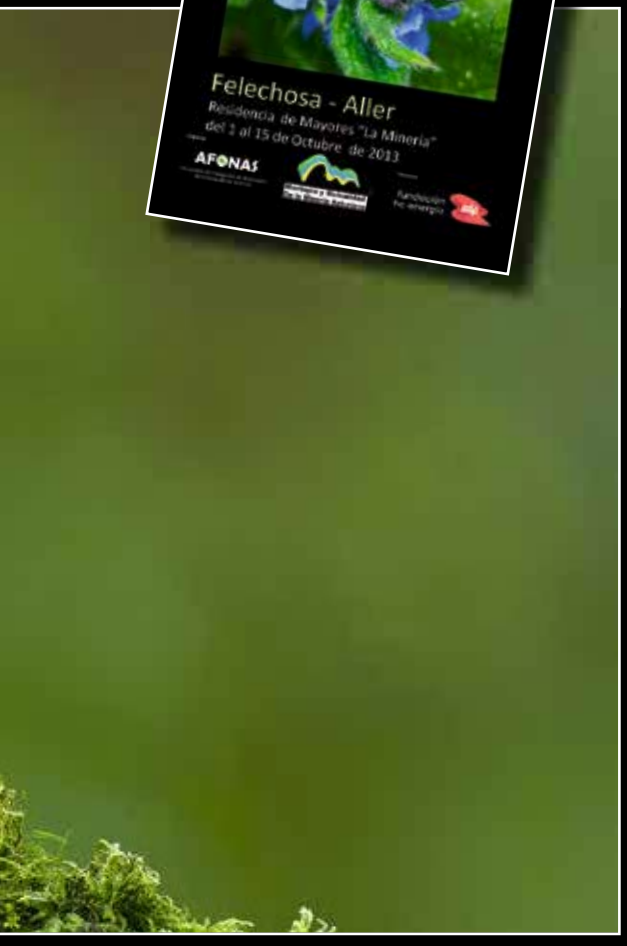
Playa de Aguilar. *Cudillero.*
Javier Rodríguez Alonso.

Martín pescador. *Alcedo atthis.*
Mario Suárez Porras.



Rebeco. *Rupicapra rupicapra.*
Juan Carlos de Porras Pérez.

Canela estriada. *Lampides boeticus.*
Gaspar Guerra de la Huerga.



Colores de Otoño. *Collada de Arnicio.*
Ricardo Bascoy Calzón.

Instituto Oftalmológico Fernández-Vega *Estudio, investigación y tratamiento de patologías oculares*

Avda. de los Doctores Fernández-Vega. 33012 Oviedo 985 24 01 41. Email: instituto@fernandez-vega.com

Óptica Principal *Centro oftalmológico especializado en optometría.*

Oviedo: Calle Uría, 44 / Avda. Doctores Fernández Vega, 3 – La Florida. / Centro Comercial Salesas (C/ General Elorza) / Calle Valentín Masip, 20 / Calle Campomanes, 4 • Gijón: Calle Los Moros, 16 • Avilés: Calle La Cámara, 26. • Mieres: Calle Manuel Llaneza, 10. • Pola de Siero: Calle Alcalde Parrondo, 2 • Lugones: Avda. de Oviedo, 53.

Sánchez Rubal *Visión. Red de tiendas especializadas en óptica y audición*

Centro Comercial Alcampo Valle del Nalón. Local 31 y 32. 33940 El Entrego (San Martín del Rey Aurelio). Teléfono 985 65 45 16. www.sanchezrubal.com <http://www.sanchezrubal.com

San Lázaro *Policlínica especializada en odontología, podología, nutrición y dietética, logopedia y fisioterapia*

Calle Aurelio del Llano n° 4, 33008 Oviedo. Teléfono 985 20 37 45

Clínica Martínez Cortina - Centro Odontológico del Nalón *Centro dental pionero en técnicas odontológicas*

C/ Jesús F. Duro nº 13, 33930 La Felguera (Langreo). Teléfono/ Fax 985696305 doctorsuave@centroodontologicodelnalon.com

Camden English Centre *Clases de inglés para niños y adultos.Preparación de exámenes internacionales, traducciones y cursos*

Calle Fernández Ladreda nº 6, 33011 Oviedo. Teléfono 985 11 34 05. info@camdencentre.es

Siero Dental *Clínica dental asturiana*

Calle Ramón y Cajal nº 35, 33510 Pola de Siero. Teléfono 985 72 34 84

Ofinet *Empresa asturiana especializada en cursos de formación y actividades ocupacionales*

Calle Mariscal Solís, 7. Oviedo. Teléfono 984 05 15 11. Demostraciones de cursos gratuitas.

Clínica San Lorenzo *Centro especializado en odontología general, implantes y prótesis dental.*

Calle Orán, 15 • 33211 Gijón. Tfnos.: 985 14 28 39

Policlínica Oran17 *Clínica especializada en podología, fisioterapia y osteopatía, dietética y nutrición, psicología, homeopatía y logopedia.*

C/ Oran 15, Frente al ambulatorio de Pumarín. Tel: 985 16 54 91.

Ortovida XXI *Centro especializado en audiología, ortopedia y podología.*

Plaza Sindicatos Mineros de Mieres Nº 2, 33600 Mieres. Tel: 985 452681. ortovida@ortovida.com

Apartamentos Rurales La Seronda *Estancia rural.*

Bueres-Caso (Asturias) Teléfono 659 78 19 11 • www.laserondaderedes.es info@laserondaderedes.es

Queivitorino Casa Rural *Estancia rural.*

Trabáu-Tablado s/n 33812 Degaña Teléfono 659 555 077 • queivitorino.wordpress.com • www.elrinconcunqueiru.com

Nuevo acuerdo de colaboración con el grupo Babel Decor-Marisa Balsa

La firma asturiana de muebles y decoración, con 20 años de experiencia en el sector, ofrece a nuestros mutualistas un 10 por ciento de descuento en sus productos, que incluye el ya amplio campo de la colchonería.

BABEL DECOR nació en marzo del 2008 bajo la dirección de profesionales con mas de veinte años de experiencia en el sector , con la función de dar un servicio completo e integral para el hogar, albergando un amplio abanico en las diferentes estancias de la casa, estamos especializados en mueble moderno, dinámico y atrevido para que haga de nuestro hogar una estancia acogedora , alegre y encontremos en ella nuestro lugar de reposo y confort. Trabajamos con todo tipo de muebles, salones, dormitorios, auxiliares en líneas modernas con un gran acabado y asequible a cualquier bolsillo. También tienen una línea de mueble étnico y colonial con acabados en teka y diferentes combinaciones. Hacen muebles a medida y poseen un amplio programa en armarios empotrados y vestidores, con soluciones para cada caso concreto, materiales de última tecnología y acabados exclusivos.

Para la consignación de esta y otras promociones exclusivas es necesario presentar el carnet de pertenencia al Montepío.

Para el salón se puede elegir entre una extensa gama de sofás, chaisse-longue, sillones relax... todo de ultima generación y grandes prestaciones, en múltiples acabados y extenso colorido. A la vanguardia también de las calidades internas del sofá, atendiendo al confort y a las prestaciones mecánicas y estéticas.

En el apartado de colchonería,la variedad de opciones muy extensa y con asesoramiento adecuado se encontrará con seguridad el equipo de descanso idóneo para cada persona.

BABEL DECOR ofrece a los mutualistas una serie de servicios totalmente gratuitos como son: desplazamiento al domicilio para realizar toma de datos; realizacion de planos a escala con su distribución; orientación del diseño y decoración; presupuesto sin compromiso; estudio de proyecto de financiación personalizado.

Babel Decor. *Ctra. N-634 Km. 398,5 - 33199 Granda, Siero (ruta del mueble). Telf. 985792373*

Clínica dental César Simón Díaz *Tratamiento de las distintas especialidades de la odontología.*
C/ Jerónimo Ibrán, 1-bajo. 33600 Mieres. Tfno.: 985 45 28 33

Centro Odontológico Integral *Centro especializado en odontología.*
C/ Ramón B. Clavería, 25-bajo. 33930 La Felguera. Tfno.: 984 18 23 13 e-mail: susana@telecable.es

Clínicas Rodríguez Pardo *Clínicas especializadas en osteopatía, fisioterapia y podología*
Oviedo. Calle Alvaro Flórez Estrada, 24-bajo. Teléfono 984 186695.
Grado. Calle El Charcón, 15-bajo. Teléfono 985 751175.

Clínica OIR *Servicio profesional especializado en la adaptación de la prótesis auditiva a la salud de cada paciente.*
Pola de Siero: Calle Ramón y Cajal, 15 - bajo. Teléfono 985 088 395 / 684 604 443.

Clínica Centro GOA *Especializada en la valoración y el tratamiento de las capacidades cognitivas (inteligencia general, atención, memoria, lenguaje, aprendizajes e general), tanto niños como adultos.*
Oviedo Teniente Coronel Tejeiro, 9 - bajos. Teléfono 985 234 759

Pie diabético

El pie diabético es uno de los problemas más característicos de la diabetes. Es causa de varios factores, como: poco riego sanguíneo en el pie, lo que dificulta la cura espontánea de cualquier herida; disminución de la sensibilidad, lo que hace que los pequeños golpes que va sufriendo el pie no se noten; y cambios en la pisada, debido a alteraciones en el músculo, tendones y ligamentos, que configuran la forma del pie. Es denominado "pie de riesgo", ya que es propenso a la aparición de úlceras plantares.

Para controlar el pie diabético y evitar la aparición de úlceras es necesario: llevar un buen control de la glucemia; realizar medidas higiénico-sanitarias adecuadas, acudir al podólogo para el corte de uñas, eliminación de callosidades y para hacer una revisión exhaustiva que determine el estado del pie diabético al menos una vez cada 6 meses; lavar los pies con agua y jabón neutros durante no más de 5 minutos, para evitar la maceración de la piel, secar los pies con minuciosidad, poniendo especial atención en los espacios entre los dedos, y si hiciera falta, secar incluso con secador (cuidado con la temperatura), aplicar crema hidratante después del baño, pero no en los espacios entre los dedos, puesto que corre riesgo de maceración, inspección diaria por si hay pequeñas heridas, evitar fuentes de calor, como bolsas de agua calientes o almohadillas eléctricas, calcetín de hilo/algodón, blanco, sin costuras.

Es necesario también un buen calzado. Para el uso del calzado diario en pie diabético, tenemos los siguientes consejos: Diariamente antes de ponerse el calzado, debe comprobar con las manos su interior: observar que no tengan grietas, forro despegado, piedras, irregularidades… Debe tener al menos dos pares de zapatos, para dejar airear un par cada día. Reparar las partes desgastadas del zapato. Mantener los pies calientes con prendas de algodón o lana. Y cambiar de calcetines diariamente (incluso dos veces al día), que no compriman, de colores claros para localizar posibles manchas de sangre y revisarlos antes de usarlos.

Información de Sonia Villa Vázquez, profesional de la Clínica San Lázaro, especialistas en pie diabético y entidad asociada al Montepío de la Minería.

Noticias

Good fly estudia conectar el próximo año los aeropuertos de Asturias y Murcia

La "low cost" burgalesa, que ya opera con Madrid y Barcelona desde el aeropuerto de San Javier, junto al Residencial del Montepío, ofrecería a los mutualistas en temporada una línea para una alternativa ágil de viaje.

Aún es un proyecto o una intención, pero lo cierto es que la pequeña compañía de aviación con sede en Burgos Good Fly ha adelantado este verano a diversos medios de comunicación en Castilla y León, Murcia y Asturias, respectivamente, su deseo de poner en marcha, a partir de inicios de 2014, una nueva línea que comunique los aeropuertos de Ranón-Asturias y San Javier, con una frecuencia a programar según temporada y comercialización de plazas. Good fly subrayó en la información facilitada a la prensa en julio que su interés por poner en marcha una línea "flexible", que salve por aire los 800 kilómetros de distancia que existen entre el Principado y el Murcia, se produce como consecuencia de valorar el número de movimientos de viajeros que ahora optan por carretera o tren para este desplazamiento. Y en su anuncio citó expresamente al Montepío de la Minería Asturiana y su Residencial de Los Alcázares, instalaciones de referencia para unos 15.000 mutualistas, y situadas al lado del aeropuerto y que, por tanto, serían las más directamente beneficiadas en ahorro de tiempo y comodidad por la implantación de esta nueva línea.

Good fly está tratando de ganarse un hueco en las aerolíneas low cost españolas. Y Murcia es un lugar interesante para esta compañía, que ya trabaja con aviones ATR (hélice) desde San Javier con Tenerife y Barcelona, de hecho es la segunda compañía que conecta tierras murcianas con Barcelona, después del intento fallido de Air Nostrum, que solo voló unos meses. El billete más barato de ese vuelo ronda los 70 euros, aproximadamente, dependiendo de las fechas. Según ha podido conocer el Montepío, Good Fly lleva unos meses estudiando la demanda que puede llegar a generar la colonia de asturianos residente en el Mar Menor para establecer esa nueva línea a Oviedo. La frecuencia de los vuelos estaría determinada, siempre según fuentes de la compañía, por el grado de ocupación que lleguen a alcanzar los aviones en esta ruta. La crisis ha influido en la desaparición o reorganización de muchas conexiones nacionales e internacionales, y esto también puede influir sobre la decisión final de Good Flye. Cabe recordar que hace seis años, los mutualistas que veranean en el Residencial La Minería de Los Narejos tuvieron la opción de poder volar a San Javier desde León, pero la compañía abandonó pronto esas operaciones desde el aeródromo de la Virgen del Camino, restando con ello una alternativa de comunicación cómoda y moderna que ahora vuelve a estar en expectativa de confirmación de la mano Good Fly.

Evolución del Plan de Pensiones

Ya llueve menos

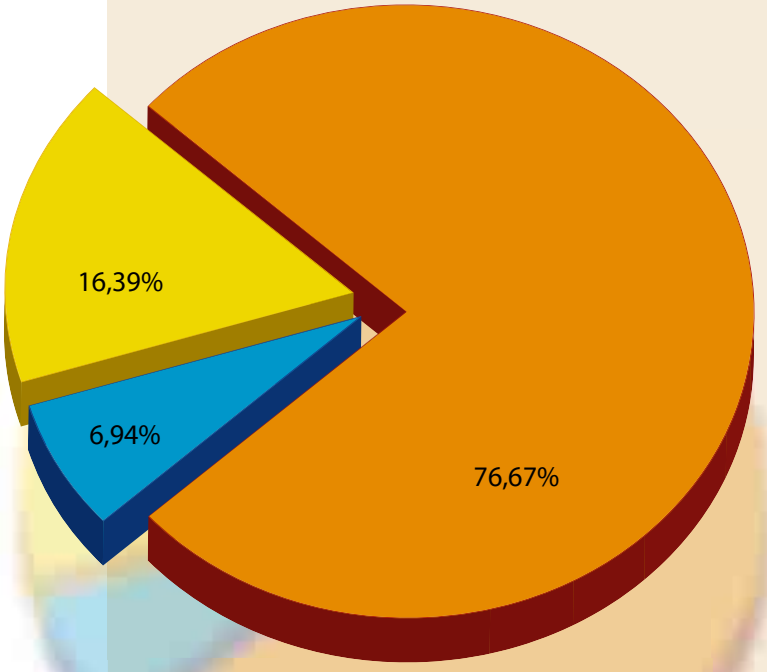
La vuelta al crecimiento de la Unión Europea en el segundo trimestre del año, junto con la moderación de la tensiones geopolíticas en Siria y la continuidad de las políticas expansivas por parte de los principales bancos centrales, han propiciado el buen comportamiento de los activos de riesgo desde finales del mes de julio.

Así, los principales mercados bursátiles mundiales acumulan importantes revalorizaciones en el año 2013, destacando el Nikkei japonés con una subida del 42%, por su parte, el S&P500 americano registra una subida del 22%, y en Europa, destaca el Ibex35 con una subida del 16.5%.

Por lo que respecta al mercado de renta fija, la deuda pública española ha continuado con su buen comportamiento, reduciendo su prima de riesgo frente al Bono Alemán, situándose en niveles de 230 puntos básicos (mínimos desde el año 2011) y una rentabilidad del bono español de 10 años del 4.40%.

Todo ello, y siguiendo el símil de lo climatológico para metaforizar lo acontecido estos últimos meses de verano, utilizamos una expresión muy castiza sobre el cambio de aires tras la tempestad: ya llueve menos. Al menos eso es lo que parece que ocurre por ahora con España en esos mercados inspiradores de las políticas que ofrecían como única solución a la deuda y a la recesión la receta de la austeridad, por pesimista que esta pareciera. Cabe recordar que la Renta Fija ha sido paraguas durante este tiempo para la cartera del Montepío.

Estructura de la cartera



Depósitos	**16,39%**
Renta Fija	**76,67%**
Otras Inversiones	**6,94%**
Inmobiliario	*0,65%*
Fondos Capital Riesgo	*1,31%*
Gestión Alternativa	*1,94%*
*Otros Fondos**	*3,04%*

INFORMACIÓN DEL FONDO

Fecha y valor liquidativo inicial a 31/12/2012	11,265465000
Fecha y valor liquidativo final a 23/09/2013	11,768242000
Rentabilidad 1309/13	3,88% anualizado*
Patrimonio	**23.657.440,81**

Comentario a la cartera

Esta cartera de la mutualidad está mayoritariamente invertida en activos de renta fija, principalmente (57.6% de la cartera de RF) en el tramo corto de la curva de tipos de interés (vencimiento de 0 a 3 años), manteniendo una duración próxima a 2,7 años. El peso de la cartera en activos con vencimiento superior a 7 años es en estos momentos de un 17.2% sobre el total de las inversiones en renta fija. Esta compuesta de depósitos, deuda pública, cédulas y emisores del sector financiero. No tiene inversiones en Grecia, Irlanda o Portugal, siendo el principal riesgo de la cartera una ampliación de los diferenciales de la deuda pública española.

La inversión en otros activos (6.94% de la cartera) se centra en inversiones a medio y largo plazo como son el fondo inmobiliario y los fondos de capital riesgo, junto con inversiones con poca volatilidad pero que añaden un plus de rentabilidad a la cartera como son el fondo de ING Senior Bank Loans, Julius Baer Absolute Return Defender, Pictet Emerging y el Parvest Bond World.

Las recomendaciones y la bondad de esta cartera Montepío para el Plan de Pensiones (igual el de jubilación en filosofía) es el mismo: la seriedad y garantía vienen de la mano de las cifras y números, evidentes en cualquier comparativa de seguimiento realizado en estos meses en esta sección y que la definen como una excepcional hucha de ahorro, por encima de cualquier otro valor especulativo.

Teverga, ejemplar alma minera

El concejo osero gana el prestigioso galardón que concede la Fundación Príncipe de Asturias al mejor pueblo del año en nuestra Comunidad, un premio que exalta el afán de superación de una comunidad vecinal que está sabiendo sobreponerse al brutal cierre de la actividad minera sufrido a comienzos de la reconversión y que situó a sus habitantes frente a la necesidad de encontrar nuevas alternativas de vida, encontrándolas en sus raíces y en lo que durante siglos fue su mejor arma: la naturaleza y sus majestuosos y diversos recursos.

Texto: Alberto Argüelles / Fotos: Turismo de Teverga y Archivo Montepío

La familia minera asturiana está de enhorabuena: Teverga ha ganado el Premio Pueblo Ejemplar de Asturias 2013 en su vigésimo tercera edición. Un prestigioso galardón que se concede al intenso trabajado realizado durante todos estos años por la Comunidad Vecinal tevergana, "que ha sabido superar las consecuencias de la crisis de la minería del carbón y recuperar la cultura tradicional asturiana, a la vez que proteger y conservar la biodiversidad del territorio", tal y como reza el argumentario final que arma el veredicto y concesión del premio.

Esta candidatura ha contado en las últimas ediciones con el apoyo expreso del Montepío de la Minería Asturiana, que además de firmar su propuesta, ha colaborado en su comisión a través del presidente de la Junta Local de nuestra Mutualidad, Juan José Gutiérrez Alonso, muy feliz por la consecución de este reconocimiento como "Pueblo Ejemplar" asturiano. No en vano, el propio proyecto presentado por la Comunidad tevergana al Concurso, parte del hecho traumático que supuso el cierre de la empresa minera Hullasa en 1992, con la pérdida de más de 200 empleos de trabajo directos y unos mil inducidos, con el impacto que suponía para un concejo con apenas dos mil habitantes.

El documento convenció al Jurado de los Premios Príncipe: "La reconversión que tuvo que vivir este concejo durante la década de los años 90 fue una de las más salvajes de Asturias; la minería era el pilar económico más importante de las unidades familiares teverganas, y puso a prueba la capacidad de adaptación y el espíritu de superación de nuestra comunidad, que se reveló como una colectividad luchadora y tenaz, que ha logrado cotas de desarrollo económico y social impensables hace 20 años. La capacidad de adaptación que demostraron nuestros vecinos y vecinas, combinando la tradición y las nuevas tecnologías, les llevó a recuperarse con más fuerza de la crisis minera".

Teverga se identifica como un municipio comprometido con el medio ambiente, prueba de ello son las figuras de protección especial concedidas por prestigiosos organismos, como la UNESCO.

Pozo San Jerónimo

El compañero del Montepío Juan José Gutiérrez, Juanín, recuerda bien aquellas fechas de 1992 en que Teverga dejó de extraer carbón. Nunca se deja de ser minero, pero la mina, en la que trabajaba desde 1965, sí cerró para siempre "y fue un portazo cruel y terrible": "Cuando empecé a trabajar de minero había en el concejo más de cinco mil habitantes, y unos 220 trabajadores a tres turnos. Unas 600 familias dependían directamente del carbón. Incluso vinieron portugueses a trabajar, alguno desconocía tanto la mina que llegaba a entrar con paraguas al pozu por si llovía (recuerda con humor)".

Después, con el canto de las reestructuraciones y los abruptos ajustes industriales, la Europa minera en la picota, con la "mano dura" de Margaret Thatcher y el histórico encierro en Barredo como respuesta, llegaron los malos tiempos: "Las cosas empezaron a ir mal en Hullasa y muchas familias

“Me fui siendo casi un niño a La Coruña a jugar con el Depor, y a otras ciudades, pero siempre he tenido presente y echado mucho de menos la vida con familia y amigos de Teverga; cada vez que regreso a mi casa, por descansos o vacaciones, valoro más la belleza natural de mi concejo”

Adrián López junto con Juán José Gutiérrez “Juanín” y Miguel Angel Díaz Collado, visitando las instalaciones mineras del concejo.

empezaron a probar suerte en otros lugares, hasta abandonar el concejo estableciéndose en Mieres o Gijón; después fue el encierro, las movilizaciones y la salida drástica, el cierre, sin alternativas”, recuerda el responsable de la Junta de la Mutualidad minera, un teveragano muy carismático y que ha vivido en primera persona la historia social de su municipio.

Situada en los valles del Oso, y en límite con León, Teverga es poseedora de una enorme riqueza natural, avalada por la declaración de la UNESCO como Parque Natural Ubiñas-La Mesa como Reserva de la Biosfera. Constituye un ejemplo de cómo un territorio puede salir de una situación de crisis y máxima dificultad si cuenta con una Comunidad vecinal “participativa y solidaria, siempre dispuesta a colaborar en la evolución y el progreso de su territorio, trabajando unidos desde la humildad, pero con un único objetivo: hacer de su historia una esperanza de vida”.

Teverga se identifica como un municipio comprometido “desde siempre” con el medio ambiente: “El minero tevergano compatibilizó su actividad con el de la ganadería y la agricultura familiar, lo que le convertía en el mejor conservador y protector de su entorno natural”, manifiestan los miembros de la Comunidad vecinal. Y a fe que lo han conseguido, prueba de ello son las distintas figuras de protección especial concedidos por prestigiosos organismos, como la UNESCO, y que otorgan a Teverga “un valor natural diferencial”, especialmente, el Hayedo de Montegrande, el Monumento Natural de Los Puertos del Marabio o la Cueva Huerta.

El Camín Real de la Mesa, los paisajes protegidos por la UNESCO, la Senda del Oso, el Parque de la Prehistoria y la prolija historia desde el medio que arranca con la Colegiata de San Pedro hasta el Castillete del Pozo San Jerónimo... Teverga atrapa el compromiso de sus vecinos y no deja indiferente a ningún turista.

La puesta en marcha de la Vía Verde de La Senda del Oso, con las osas Paca y Tola de animadoras; una de las rutas más afamadas y transitadas de Asturias para autóctonos y sobre todo turistas y colegios; y el Parque de la Prehistoria, abierto en 2007 gracias a los fondos de los programas de reactivación de las comarcas mineras, son algunos de los ejemplos más llamativos de la transición llevada a cabo por Teverga en estos últimos 20 años. En torno a la naturaleza, a la historia y a la tradición, particularmente la gastronomía, y a estos equipamientos, se ha ido tejiendo una red de innovadoras empresas de turismo rural y activo muy comprometidos con el futuro del concejo.

El futbolista Adrián López, hijo y nieto de mineros, amigo y colaborador del Montepío, ejemplifica perfectamente esos rasgos de tevergano. El es uno de los vecinos más ilustres, más todavía desde sus triunfos con la Selección Española y con el Atlético de Madrid. Como contó en su día en las páginas de esta revista, junto a su padre, y los veteranos del Montepío Miguel Ángel Collado y el citado Juanín Gutiérrez: “Me fui muy jovencito a La Coruña a jugar con el Depor, y a otras ciudades, pero siempre he tenido presente y echado mucho de menos la vida con familia y amigos de Teverga; cada vez que regreso a mi casa, por descansos o vacaciones, valoro más la belleza natural

Desfiladero de Valdecerezales.

Parque de la Prehistoria.

de mi concejo". Con estas palabras, Adrián López felicitó y elogió en diversos medios de comunicación el trabajo realizado por sus vecinos para la consecución de este premio. Alguno, incluso, llegó a reproducir la visita que Adrián López realizó con el Montepío el verano pasado al Castillete de Pozu San Jerónimo, de Hullasa, hoy recuperado como animador turístico y símbolo de la Teverga minera que aún se recuerda.

El campo ha asistido también en estas dos últimas décadas una profunda transformación marcada sobre todo por la renovación de su sector profesional, más joven y competitivo, que basa su actividad en la calidad con guiños permanentes a la ganadería y agricultura ecológica, de mayor valor añadido.

Gracias todo ello, y bajo el lema "Disfruta Teverga", el municipio ofrece temporada tras temporada una programación innovadora, atractiva y completa. La basa en sus recursos, la mayoría cimentado sobre el trabajo comprometido de las asociaciones vecinales, unas veinte activas en las cuatro parroquias rurales en las que se divide este amplio territorio: la Media Maratón Senda del Oso, el Fin de semana Prehistórico o las fiestas de muchos pueblos son el mejor ejemplo y escaparate de Teverga, junto, por supuesto, con la Colegiata de San Pedro, que desde el año 1096 (ya llovió) es un referente histórico, arquitectónico y turístico, al canto de la leyenda y de la maldición de las las momias medievales de los Marqueses de Valdecarzana (padre e hijo). Junto a ella, aparecen ya los vestigios mineros, que pese al cierre de actividad suponen un símbolo irrenunciable para este orgulloso concejo: la restauración del Castillete y Sala de Máquinas del Pozo San Jerónimo, la transformación de las antiguas escombreras de Entrago en el área recreativa de La Muela, o la reutilización de las antiguas naves de Hullasa como semillero de empresas, suponen algo más que una apuesta hacia el futuro.

El premio Pueblo Ejemplar y la visita de Los Príncipes de España supondrá un nuevo impulso para ese trabajo de un pueblo el de Teverga profundamente trabajador y asturiano, que disfruta y que siente como pocos esa esencia que tanto gusta al mutualista minero, comprometido con la memoria, con su tierra y sus raíces.

Casa de Teito en una braña tevergana.

Los Príncipes con los Humanitarios.

Galardonadas tierras carboneras

El Premio al Pueblo Ejemplar de Asturias es un galardón que se concede desde 1990 a aquellos municipios, localidades o comunidades vecinales que se destaquen en la defensa de sus más nobles valores, su entorno natural o ecológico, su patrimonio histórico cultural o artístico en e obras comunales y otras manifestaciones de solidaridad extraordinaria. La concesión de este galardón implica un premio en metálico de 25.000 euros, pero sin duda lo más importante es la tradicional visita del Príncipe de Asturias, Don Felipe de Borbón, acompañado en los últimos años de la Princesa de Asturias, Doña Leticia Ortiz. Esta mediática visita, que trasciende a lo internacional, lleva implícita una campaña de promoción turística incuantificable y muy valorada por las autoridades y vecinos del concejo agraciado, conscientes del hecho histórico de la misma. En estas 23 ediciones, han ganado varias localidades mineras; la última, el año pasado, fue Bueño, en Ribera de Arriba, muy vinculado a la cuenca del Caudal y a la Montaña Central. Otros ganadores fueron, en el año 1998 Jomezana y el Valle del Huerna (Lena), en 1999 Ibias y su Comunidad Vecinal y Educativa, en 2002, La Foz de Morcín y su Hermandad de la Probe, en 2007 la Sociedad de Los Humanitarios de San Martín de Moreda de Aller, a la que corresponde la imagen, y en 2009, Sobrescobio, en el valle del Nalón. En todos estos casos, los Príncipes tuvieron en cuenta el impacto social que la minería había causado sobre sus poblaciones y la transmisión de una serie de valores inherentes.

por Manolo Jiménez*

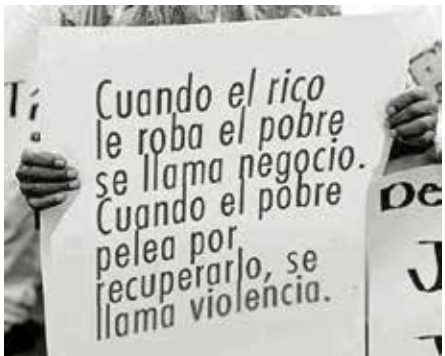
Beati Pauperes

*Productor Audiovisual

Bienaventurados los pobres" (del lat. Beati Pauperes) ha sido el título de la primera encíclica redactada en solitario por Jorge Mario Bergoglio: para los profanos, el Papa Francisco. Transcurrido el verano, la declaración de intenciones de Su Santidad ha generado una gran agitación entre los miembros de la curia romana. En el Vaticano los partidarios del Opus Dei, una de las corrientes más poderosas de la actual jerarquía eclesiástica, ha hecho público su descontento con respecto a la actitud adoptada por el actual Papa, al calificarle de "ingenuo" o "revolucionario", llegando a afirmar sotto voce que el prelado "viene a por nosotros". No en vano, Francisco ha abordado cuestiones intocables hasta nuestros días: homosexualidad, acumulación de riquezas, violaciones... llegando incluso a abrir la puerta a la posibilidad de terminar con el celibato sacerdotal. Un giro copernicano, una verdadera carga de profundidad en el puritano lago del catolicismo. Un rasgar de vestiduras del ala más conservadora del Vaticano, percibido a miles de kilómetros de distancia, que ha registrado su cénit cuando a raíz de sus encíclicas el Santo Padre ha apostado por sustentar los pilares del ministerio de Dios en la tierra mediante anclajes sobre los más necesitados. Una atención preferencial a los desheredados de la fortuna, "una iglesia de pobres para los pobres". La intención del Papa se enmarca en un propósito casi inaudito. Para encontrar un dogma similar hemos de retrotraernos décadas hasta uno de los antecesores del actual ministro de Dios, hasta el prelado Juan XXIII. Hemos desembocado en la doctrina conocida como Teología de la Liberación, para muchos una aplicación práctica de la esencia del comunismo, en este caso llevada a la doctrina del catolicismo. Con todo, y tras hacerse pública la voluntad papal, las críticas no se han hecho esperar. ¿No es consciente el Santo Padre de que los pobres no interesan? ¿No percibe que los intereses de los poderes fácticos no detienen su marcha ante las necesidades sociales?

Como muestra un botón, aunque para ello nos veamos obligados a bajar desde el cielo Vaticano hasta la mundana arena de una playa cualquiera, en este caso la playa de Rodiles, en Villaciosa. ¿No resuena aún el tintineo de empresarios y políticos, como cada verano, sobre la necesidad de atraer a un turista de calidad en detrimento del que acostumbra acudir a los arenales con su bocadillo de chopped? Los pobres no

Los pobres no interesan. Ni tampoco interesa, tal y como viene defendiendo el Montepío de la Minería, articular una red de alojamientos de descanso y recreo con servicios de calidad a bajo precio, pensada por y para los trabajadores, quienes tras años de sacrificio y esfuerzo dedican sus últimos años al cuidado de sí mismos en espacios multidisciplinares, alejados de lujos pero con merecidos servicios esenciales garantizados.



interesan. Si no pueden permitirse almorzar todos los días en un restaurante: que se busquen otro sitio. "Estamos en un país libre." Esta idea es la que sostiene el regidor del concejo desde este verano tras el enfado de muchos turistas, una gran mayoría proveniente de las Comarcas Mineras, que al ir a aparcar su vehículo se han encontrado con líneas verdes y azules que delimitan el estacionamiento de pago. Una impopular medida autorizada por el Gobierno Local auspiciada en el consabido "si no pueden pagar que se larguen".

Los pobres no interesan. Ni tampoco interesa, tal y como viene defendiendo el Montepío de la Minería, articular una red de alojamientos de descanso y recreo con servicios de calidad a bajo precio, pensada por y para los trabajadores, quienes tras años de sacrificio y esfuerzo dedican sus últimos años al cuidado de sí mismos en espacios multidisciplinares, alejados de lujos pero con merecidos servicios esenciales garantizados. Se lo han ganado a pulso. Pero eso no cunde. Lo que parece "molar más" a la élite que manda es el turismo para gente adinerada. Convertir Asturias en un paraje ideal para los habituales del Casino de Montecarlo o de Vía Venetto en Roma. Organizar unos Juegos Olímpicos en Madrid mientras sigue latente el mayor índice de paro de Europa y áreas como las Cuencas continúan desangrándose fruto del éxodo poblacional y la regresión industrial. Eso es lo verdaderamente "cool". Limitar el uso de espacios públicos a quienes puedan abonar una tasa. Hacer adeptos para que nuestros establecimientos hosteleros se llenen de los habituales de la Tour d´Argent de París. Eso sí es chic, y los pobres no interesan. El que quiera ir a la playa, a la montaña o al río que lo pague, como el que se quiera divorciar, que pase por caja. Para la anulación matrimonial ya saben: Pase usted por el Tribunal de la Rota. Si como reza el evangelio "será más difícil que un camello pase por el ojal de una aguja antes de que un rico entre en el cielo" desde hoy proclamo mi público celibato para no vulnerar el sexto mandamiento y hacer así votos a fin de entrar en un lugar vetado a tanto presuntuoso. Eso sí que debe de ser el paraíso.

por Juan Carlos Fernández Cuesta*

Juegos, malabares, política y minería

*Periodista y consultor de Comunicación

Algunos se piensan que la partida de la minería se juega siempre con las cartas marcadas. Unos van de farol y prefieren el órdago continuo ya desde la primera mano, porque todo lo que tienen que perder es tanto o tan poco que no pasa nada si arrastran el debate hasta el lodo de lo políticamente incorrecto.

Siempre les quedará el escaparate en el que sus ideas, en ocasiones hasta disparatadas, tengan la pertinente repercusión, porque aquellos voceros de la supuesta imparcialidad se han convertido en garantes del desastre para que la sociedad viva mucho más atemorizada y descubra con pruebas fehacientes que apenas hay vida después de la muerte del sector.

Este juego es peligroso y provoca el bochorno generalizado de cuantos piensan que la minería es sostenible en una partida de naipes agarrotados por la historia. Se la juegan todo a la grande, cortan la presentación sin llegar al juego y luego se conforman con que el desplante sea comparable con el número de dientes en su rostro auspiciado por el supuesto deber bien hecho.

Esta exhibición de malabares tendrá consecuencias inevitables. Las Cuencas Mineras se deshacen mientras este goteo del pulso político y mediático se mantiene con tanta intensidad como desvergüenza. Nadie pierde un minuto en analizar las consecuencias, en descubrir que la inestabilidad del engranaje minero afecta a todo el conjunto. Nos quedamos con el ruido provocado, con el efecto narcótico de que empiezan a aflorar algunos brotes verdes en este campo de la intolerancia minera.

Seguro que esta tormenta pasará, pero cuando vayamos a mirar hacia atrás, se desnudará una realidad perversa. Entonces, estos cantores de la poda minera se conformarán con las migajas del sistema destrozado, aunque seguirán insistiendo en que ellos son el equilibrio moral y espiritual de esta vieja España.

Las Cuencas Mineras se deshacen mientras este goteo del pulso político y mediático se mantiene con tanta intensidad como desvergüenza. Nadie pierde un minuto en analizar las consecuencias.

Todos ganan mientras pierdan siempre los mismos. Pero la solución no es ni tan siquiera cambiar de signo político. Este debate ya ha superado la conciencia ideológica de quienes tienen la capacidad de decisión. Las barricadas morales se han sustituido por amenazas constantes que obligan a que cientos de personas se piensen si merece la pena seguir en esta batalla de supervivencia. Nunca se debe renunciar al derecho de mantener con fuerza algo más que el capricho de unos pocos. El carbón es una alternativa viable en otros países del entorno mientras que el nuestro, que siempre viaja con el billete caducado y en el último vagón de las oportunidades, se queda relegado a la consideración de los inmisericordes apóstoles de la buena fe social.

La salida no pasa por cambiar las siglas. Consiste en pisar el terreno que marginan, darse una vuelta por los barrios netamente mineros, mirar a la cara de las familias asustadas por su futuro más cercano. Así descubrirán que este cuento de la minería no siempre termina al llegar la medianoche. Hay nombres y apellidos, dramas reales, semblanzas urbanas salpicadas por el miedo mayúsculo a quedarse sin nada más que un número en las listas del desempleo regional. En el Occidente lo sufren estos días tristemente, cómo el magnate se resiste a cumplir con su compromiso porque el Estado lechero ya no paga sus juegos productivos. Estado, siempre Estado, pero poca competencia y competitividad. Dinero para satisfacer a los ruidosos, pero poca lógica en las concesiones.

Ahora es el tiempo para entender que en este juego de malabares no siempre gana el que la tira más alto.

Los álbumes del carbón

Abrimos hoy nuestra colección de fotos por algunas de las páginas más animadas de la cultura minera: el despegue de la actividad deportiva en los años 60 y 70 bajo el mecenazgo, en la mayoría de las ocasiones, de las firmas mineras e industriales del momento. Más cerca del paternalismo que de la esponsorización, inculcaron en muchas familias obreras, gracias a juegos escolares y ligas empresariales, el amor o la afición por el deporte o deportes hasta entonces poco o nada practicados; también la mujer comenzaba entonces a asomarse a disciplinas como el atletismo, el baloncesto o el fútbol. Alguno de aquellos, hijos de mineros, llegaría incluso a salir en los cromos, muy especialmente en el caso de futbolistas o ciclistas de la Cuenca minera –fueron muchos- cuyo paso por pistas o canchas en colegios, escombreras o llerones, les forjaron para llegar a destacar o triunfar en del deporte nacional.

Texto: Alberto Argüelles
Fotos: Archivo Montepío de la Minería

Cross escolar en Mieres en los años 70.

Cuando fuimos los mejores

La memoria de las Cuencas mineras asturianas es un universo complejo, con muchas caras, que ha imprimido con el tiempo, en estos casi dos siglos de carbón, sangre y sudor, un carácter y una forma de ver la vida especial y singular, sea en la zona del Nalón, en la del Caudal o en las zonas mineras de Gijón, Siero, Olloniego, Teverga o Quirós y por supuesto en el suroccidente antracitero asturiano: Cangas, Tineo, Degaña, Ibias.

Por el poder de irradiación de la Asturias minera, es fácil escuchar en cualquier esquina del Principado, el recuerdo que evocan las pequeñas historias

Lanzamiento de peso, una modalidad deportiva poco vista entonces.

El esquí en Pajares se sumó como una actividad atractiva para las familias.

Hunosa, Duro, Ensidesa o Fabrimieres, destinaron durante años partidas a incentivar deportes y actividades de empresa que llegaban a las familias.

Baloncesto infantil.

Joven Ciclista.

de la gran Historia, de las que se extraen valores inherentes de lucha, esfuerzo, superación, solidaridad, compromiso… pero también de estrecheces, sufrimientos, incluso tragedia, derivadas de un trabajo reconocidamente duro en busca del carbón, mayor aún en épocas de penurias e injusticias, y pese a los tópicos, mal pagado.

Toda esa amalgama de adjetivos que brotan de la historia minera, y que imprimen idiosincrasia, es la que se pone en valor, a riesgo muchas veces de que la nostalgia borre otras estampas, también recuerdos de pasado, de una sociedad bien distinta, con otra forma de vivir y por supuesto de entender la vida.

Por estas páginas de fotos sepia, o en blanco y negro, han pasado las primeras bocaminas abiertas en Asturias, con muchachos, niños algunos, con miradas tristes o serias, con boinas caladas que abandonaban la azada para buscar un futuro mejor robándole el mineral del carbón a la entrañas de la tierra. También, como en la última publicación, Reyes y Príncipes, que en escenarios políticos cambiantes hacían evidente la importancia del carbón asturiano para mover el motor industrial de España.

De un tiempo a esta parte, también hemos echado de menos con esas fotos, no solo a carboneras, guajes o praderas ocupadas ahora por promociones de pisos, sino también castilletes y locomotoras, la sonrojante pérdida del riquísimo patrimonio de arqueología industrial que poseíamos, otrora paisaje habitual y que hasta relativamente veíamos más como

Equipo de atletismo

En los años 60 y 70, pese a la dictadura, la sociedad cambia con el desarrollo económico; el deporte experimenta un impulso gracias a los juegos escolares y de empresa.

oportunidad para chatarra que para museos, de recuerdo de lo que fuimos. Hemos recordado empresas "grandonas", que se fueron con la segunda industrialización, o leído sobre el nacimiento de los primeros poblados mineros, bajo las directrices del paternalismo industrial.

Pero sin duda una de las páginas menos contadas del universo de las comarcas mineras son las de la actividad social posterior al desarrollismo, quizás por ser las más recientes, años 60 y 70.

Quizás por estar en los estantes más próximos a la memoria, esos que arman los primeros capítulos de la serie "Cuéntame" o por ser una página menos ingrata, recordamos con nostalgia la actividad social y deportiva que las empresas mineras desarrollaron entonces, sobre todo Hunosa, a partir de 1967, con la nacionalización de la mayor parte de la minería en la Cuenca central asturiana. Hablamos de un tiempo que, a ojos cerrados recordamos de fin de semana, con niebla, frío al quedarse en camiseta, y con mucho hollín de las chimeneas de carbón que escupían permanentemente smog al cielo de las comarcas. Eran las actividades que, siguiendo la tradición empresarial más paternalista, por entonces preponderante, se realizaban los fines de semana o días de fiesta en casi todas las villas y localidades de las comarcas. Ya no era solo el concurso de entibadores o de canción asturiana. Y por supuesto, estaba orientada a los jóvenes, niños o jóvenes hijos de padres que por lo general habían vivido una durísima Guerra y Postguerra, dejándose muchas horas en la mina o en la industria auxiliar para conseguir aquello que se llamaba "levantar España". Los papás de entonces veían en aquellas actividades una oportunidad para que sus pequeños disfrutaran de una sociedad que, dentro de la dictadura, comenzaba y quería ser diferente, gracias al impulso económico: creencia en la educación como alternativa a duros trabajos industriales o al campo, mejor alimentación, más oportunidades, acceso cada vez más generalizado a radio, televisión, medios… y por supuesto, ocio más allá de la receta de NODO, fútbol o toros. Los primeros yogures aparecían en los economatos y también las zapatillas deportivas, bautizados en la Cuenca como "playeros", algunos incluso al estilo "converse" norteamericano. Ya había dinero para la primera ropa deportiva.

Aquellas mañanas o tardes, de los primeros juegos escolares o de empresa, dejaron sin duda una huella impresa en muchos jóvenes de las Cuencas. Para algunas chicas, era la primera vez que una mujer de su familia se asomaba al deporte, semi-blindado hasta entonces a hombres no por norma, sino por absurdo convencimiento social de aquello que se decía llamar "juego de brutos, más de hombres". Gimnasia, ba-

La pasión del fútbol en la Cuenca Minera

loncesto y atletismo, sobre todo, pero también fútbol, conocieron así los primeros equipos femeninos de las Cuencas. ¿Quién no conserva en casa algunas de las medallas o diplomas, o fotos, de aquellas épocas en los que España (Asturias, particularmente en algunas disciplinas) comenzaba a fraguar lo que hoy es en este campo: una potencia deportiva?

Actividad que en muchos lugares de Asturias, especialmente en las Cuencas, fomentaron y promovieron muchas empresas mineras, dando nombre a numerosos equipos o secciones de todo tipo: desde ajedrez al montañismo, los bolos asturianos, o el tiro olímpico y la pesca, pasando por el hockey sobre patines, el ciclismo o el siempre multitudinario fútbol. Fabrimieres, Duro, Ensidesa, Hunosa… sin olvidar a equipos que llevaban el nombre de Carpintería Paquito, Chapistería Pepito o Talleres Fulanito. No acordarse de aquel tiempo, de aquellas "gestas deportivas", de "cuando éramos los mejores"… es olvidar la formación, socialización y, por qué no decirlo, los mejores de años, de muchos de nuestros paisanos, cuyos buenos hábitos de entonces les permiten ya, incluso jubilados, repletos de veteranía, seguir haciendo y disfrutando con el deporte.

Numerosas empresas dieron su nombre a equipos de todo tipo: ajedrez, montañismo, bolos, tiro olímpico, pesca, hockey sobre patines, ciclismo o el siempre multitudinario fútbol.

Gimnasia, baloncesto, atletismo, fútbol... La incorporación de la mujer al deporte progresa y se crean los primeros equipos femeninos. Una novedad que en las Cuencas tuvo numerosos seguidores.

Campeonato de fútbol

Baloncesto femenino

La Minería

Complejo Residencial de Mayores
Felechosa (Aller)

Regálate VIDA

Calidad y vida plena, a precios sin competencia

Recepción, espaciosas habitaciones exteriores con terraza, oxígeno, control telemático y de enfermería, fisioterapia, farmacia, salas de estar, cafetería y restaurante.

Salón de actos (cine, teatro, baile...), telecentro, jardines y zonas de paseo, parque de gerontogimnasia, centro de talleres, zona de huertos e invernadero.

SPA, con piscina, jacuzzi, salas de tratamientos y relajación, camas calientes y zona de cromoterapia, y gimnasio para la rehabilitación.

Residencia de Mayores-SPA La Minería. Ctra. General AS-253 / al Puerto de San Isidro s/n. 33688 Felechosa-Aller-Asturias.
Tfno.: 985 48 75 86 / 984 49 91 32 / 985 48 75 11. Mail: montepio@montepio.es
www.mmma.es / www.residencialamineria.com